

hyperion

NOTES EN FRANÇAIS + MIT DEUTSCHEM KOMMENTAR

CDA68053

Duration 60'31



Philippe de Monte
(1521-1603)

DDD

1 **Amorosi pensieri** 6vv [1'48] 2 **Ombra son io** 5vv [3'47]

3 **Con che soavità** 5vv [2'30] 4 **Anima dolorosa** 5vv [2'25] 5 **O dolci sguardi** 5vv [3'24]

6 **Que me servent mes vers** 5vv [2'40] 7 **Susanne un jour** 5vv [2'09] 8 **Sortez regretz** 4vv [2'11]

Jean Guyot
(?1512-1588)

9 **En lieux d'esbatz m'assault melancolie** 6vv [2'23] 10 **Je suis amoureux d'une fille** 4vv [1'20]

11 **Vous estes si douce et benigne** 6vv [2'08] 12 **L'arbre d'amour ung fruit d'amaritude** 4vv [2'40]

13 **Vous perdez temps** 6vv [3'06] 14 **Tel en mesdict qui pour soy la desire** 6vv [2'53]

Jacobus Vaet
(c1529-1567)

15 **Amour leal** 4vv [2'00] 16 **Sans vous ne puis** 4vv [1'34] 17 **En l'ombre d'ung buissonet** 4vv [1'31]

Jacob Regnart
(c1540-1599)

18 **Ach weh der Zeit** 5vv [3'46] 19 **Ein Lieb nit mehr hat** 3vv [2'39] 20 **Venus du und dein Kind** 3vv [3'07]

21 **Du hast mich sollen nemen** 5vv [3'02] 22 **Chi mi consolerà** 5vv [2'15] 23 **Amor, che debbo fare** 5vv [2'02]

24 **Vola vola pensier** 5vv [1'40] 25 **Alarm', alarm' o fidi miei pensieri** 5vv [1'19]

CINQUECENTO

Renaissance Vokal

LC 7533

Deutschlandfunk

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

MADE IN FRANCE

www.hyperion-records.co.uk

HYPERION RECORDS LIMITED · LONDON · ENGLAND

