

## Obsah / Contents

### Editorial

3–5 **Karel Šima – Ondřej Daniel**

### Studie / Articles

7–28 **Martin Heřmanský – Hedvika Novotná**

O hranicích a mnohosti Jiných.

Relační perspektiva studia subkultur

29–47 **Miloš Hroch**

Zprávy z první linie.

Proměny hardcore-punkových fanzinů v postdigitální době

49–67 **Michaela Malíčková**

„Som hipster a neviem o tom.“

Pátranie po príznakových estetických hodnotách hipsterstva

69–83 **Ondřej Daniel**

‘Wildlife’: Ecstatic Practices of Hardcore Football

and Music Fans During Czech and Slovak Post-Socialism

85–105 **Marta Kolářová**

Subkultura kulturních kreativců a alternativní životní styl

v Pravém domácím časopisu

107–126 **Ondřej Slačálek – Jan Charvát**

Setkávání na okrajových scénách.

Průsečíky politického a subkulturního radikalismu v polistopadovém Česku

### Zprávy / News

127–129 **Jana Nosková**

Ohlédnutí zpět a vytyčení nových cest – Bad Kissingen 6.–7. 12. 2018

**130 Kateřina Sedlická**

15. historickogeografická konference, Přírodovědecká fakulta UK, Praha

*Literatura / Reviews*

**131–132 Jaroslav Otčenášek**

Vichra Baeva (odp. red.), Zmej. Zmeica. Lamja i chala.

Sbornik s folklorními texty

**132–135 Dana Motyčková**

Hana Jadrná Matějková, „Neznalé“ báby a „vzdělaní“ lékaři? Konstrukce (ideální) porodní báby a strategie vytváření autority ve spisech autorek a autorů raně novověkých porodnických příruček z německojazyčných oblastí

**135–136 Lydia Petráňová**

Jana Špačková (ed.), „Ve jménu šťastných zítřků!“

Kolektivizace na Voticku