

PŮVODNÍ VĚDECKÉ STATĚ A VÝZKUMNÉ ZPRÁVY

Jan Borek: Výzkum budoucích hudebních profesionálů: hudební preference, nová média, obsah hudební výchovy	6
Barbora Bortlová: Mezinárodní varhanní soutěž Petra Ebena	10

PŮVODNÍ DIDAKTICKÉ STUDIE

Milan Motl: Kočičiny – pohádky a písně	14
Belo Felix: Ako sa narodili Kočičí písně	17

PŘEHLEDOVÉ ČLÁNKY A STUDIE

Jaroslav Bláha: Několik poznámek k cyklu Hudba a obraz, ročník 2019	19
Jaroslav Bláha: Od objektivitu řádu k subjektivitě prožitku	20

OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

Jaroslav Bláha: Cyklus Hudba a obraz, ročník 2019	
----------------------------------------------------------	--

NOTOVÁ PŘÍLOHA

Belo Felix, Jiří Žáček: Šest písní z cyklu Kočičiny – pohádky a písně	
------------------------------------------------------------------------------	--

METODICKÉ NÁMĚTY A INSPIRACE

Milena Kmentová: Nahrávky Holasových testů hudebních schopností jsou opět dostupné	23
Petra Slavíková: Reflexe roční zahraniční stáže v Anglii	24

JUBILEA, ZPRÁVY, RECENZE, STÁLÉ RUBRIKY

Vartan Agopian: A Backward Glance and a Forward Glimpse: Janžurová in comparison with the Thompson, Alfred, Bastien, Emonts, Chester, and Suzuki's methods (part 2) – z cyklu O hudbě anglicky	28
Rafaela Drgáčová: Letní dílny hudební výchovy 2018 v Mělníku	31
Slávka Kopčáková: Recenzia publikácie Integrovaná hudobná edukácia. Výzvy pre vyučovanie a prípravu učiteľov	33
Vít Gregor: Rizikové povolání – z cyklu O hudbě s úsměvem	35
Petra Bělohlávková: Z hudebních výročí (leden–březen 2019)	36