

# Obsah

**Předmluva k českému vydání, DUŠAN PLEŠTIL . . . . . 9**

**První přednáška, 12. ČERVNA 1921 . . . . . 12**

*Jak se to, co jsme ve vyučování rozvinuli, stane trvalým vlastnictvím dítěte? Rozpomínání. City, humor, očekávání atd. jako pomoc pro paměť. Teoretické vyučování a vlastní činnost dítěte. Škola jako jednotný organismus. Společné nahlížení na tělesné a duchovní. Hygienické působení vyučování.*

**Druhá přednáška, 13. ČERVNA 1921 . . . . . 28**

*Představování, tvorba úsudku, závěry; jejich souvislost v hlavě, pažích, nohou; v éterném těle, astrálním těle a Já. Hlava a údy; jejich vztah ke kosmu a k zemi. Dědičnost. Spojitost fyzické tělesnosti s duševně-duchovou bytostí. „Kosmické“ a „zemské“ děti. Vyučování dějepisu. Objektivita. Tělocvik. O přípravě učitele.*

**Třetí přednáška, 14. ČERVNA 1921 . . . . . 42**

*Přizpůsobení vyučování dětskému životu. Působení na bytostné články v bdění a spánku. Eurytmie. Hudba. Fyzika. Dějepis. Vzájemné sladění vyučovaných předmětů. Uspořádání vyučovacích hodin v rámci přizpůsobení se trojčlennému člověku. Zručnost rozvíjející práce a schopnost úsudku. Prostorová představa ve vyučování zeměpisu. Zohlednění časnosti v dějepise. Nedbáme-li na spícího člověka, vychováváme automaty.*

**Čtvrtá přednáška, 15. ČERVNA 1921 . . . . . 55**

*Škola jako organismus. Spojitost fyzické tělesnosti s duševně-duchovou bytostí. Tělesná činnost a činnost představování. Psaní, čtení, naslouchání vyprávěnému. U myšlenkově-duchovních činností je obzvláště namáháno tělo. Ukládání soli. Působení zájmu, nudy. Eurytmií, zpěvem se duch uvolňuje z údů. Děti s bohatou a chudou fantazií. Výchova, zasahování do svobody člověka. O učení nazpaměť. Vyučování ručních prací.*

**Pátá přednáška, 16. ČERVNA 1921 . . . . . 70**

*Změna ve 14., 15. roce života. Zápas o navázání vztahu k fyzické skutečnosti. Diferenciace bytostných článků u chlapce a děvčete. Jejich zevní projev. Erotika. Cit pro krásné, posilování nábožensko-morálních citů. Diferencovaný přístup k chlapcům a dívkám ve věku puberty. Stud. Humor. Ideály, vzory. Vyučování má přivádět k uchopení života. Učební plán desáté třídy.*

**Šestá přednáška, 17. ČERVNA 1921 . . . . . 85**

*Výchova dětí ve věku dospívání vyžaduje větší prohloubení a učitele rozumějící světu. Charakteristika pedagogických proudů doby. Zájem o současné proudy jako předpoklad pro výchovu dětí ve 14., 15. roce. Hnutí mládeže. Chápání různého lidského věku u Řeků a vztah k němu. Selhání přírodovědy v poskytování obrazu člověka a světa. Důvod, proč se nemůžeme mladým lidem přiblížit. Čtyři živly u Řeků.*

**Sedmá přednáška, 18. ČERVNA 1921 . . . . . 103**

*Vztah lidí různého věku. Nedbáním na jemné rozdíly vznikají propasti mezi lidmi. Příklady poznání přírody chápajícího život v rostlině, zvířeti, člověku a kosmu. Pronikání citového života prostřednictvím duchovní vědy jako most k porozumění čtrnáctiletým a patnáctiletým.*

**Osmá přednáška, 19. ČERVNA 1921 . . . . .117**

*Otevřenost pro ideály ve 14., 15. roce života. Autorita, kterou si dítě samo zvolí. Tvoření úsudku. O bílkovině. Moderní věda a vysoké školství. Dětské napodobování, pokračování činnosti z doby před narozením. Rozvíjení smyslu pro pravdu. Devátý rok života. Rozvoj smyslu pro krásu. Lásky a povinnost. Proměna vztahu k autoritě. Závěrečná slova.*

**Poznámky . . . . . 133**