

Ivan Cvrkal

J. G. Herder – učiteľ ľudskosti 5

KALLIGONA 27

Predslov autora 29

I. O príjemnom a krásne 37

1. O príjemnom pre nižšie zmysly 39

2. O príjemnom v tvaroch 45

3. O krásne a príjemnom vo formách, farbách a tónoch 55

4. O význame živých tvarov pre pojem krásy 66

5. O zneužívaní slov príjemné a krásno... 77

6. O jednom pravidle krásna 92

II. O umení a umeleckej kritike 97

1. Príroda a umenie 99

2. Poézia a rečníctvo 110

3. O výtvarných umeniach 126

4. O hudbe 131

5. O umeleckej kritike, vkuse a géniovi 140

III. O vznešenom a ideáli 161

I. O vznešenom 163

1. Dejiny vznešeného v ľudskom cite 163

2. Kritická analýza vznešeného 171

3. O vznešenom 183

II. O ideáli krásna 198

III. O krásnych vedách a umeniach 211

IV. Krása ako symbol mravnosti 221

Poznámky a odkazy autora 231*Poznámky prekladateľa* 238*Menný register* 247