

SOMMAIRE

INTRODUCTION	7
LE RENVERSEMENT DU MODE DE CONSTRUCTION DE L'OBJET.....	11
1. Le débat méthodologique	11
1.1 L'industrialisation de la sociologie	11
1.2 L'artisan intellectuel.....	12
1.3 Débat méthodologique et débat théorique	13
1.4 La multiplicité des méthodologies de l'entretien	14
1.5 L'entretien impersonnel	16
1.6 L'analyse de surface.....	17
2. Une autre façon de produire la théorie.....	19
2.1 Qu'est-ce que « construire l'objet » ?.....	19
2.2 Théorie et technique	20
2.3 Le modèle classique	20
2.4 La rupture progressive.....	21
2.5 La sociologie compréhensive.....	23
2.6 Théorie et terrain	24
3. La validité des résultats	24
3.1 La cible des critiques.....	24
3.2 L'incompréhension du renversement	25
3.3 Les critères de l'évaluation	26
3.4 Modèle social et modèle sociologique.....	27
3.5 Preuve immédiate et à long terme.....	28
3.6 La saturation des modèles	29
3.7 Les instruments complémentaires de validation.....	29
COMMENCER LE TRAVAIL : RAPIDITÉ, SOUPLESSE, EMPATHIE.....	33
1. Entrer dans le sujet	33
1.1 La question de départ	33
1.2 La double fonction des lectures	36