

## OBSAH.

	Strana
Předmluva. . . . .	I—VI
I. Antikrist v naukách středověku do středu XIV. století. . . . .	1—32
II. Zápasy mezi mocí papežskou a světskou za XI.—XIV. stol. a schisma. Kurie papežská a oposice v církvi. . . . .	33—53
III. Antikrist v umění XI.—XIV. věku. A) V pěkné literatuře. . . . . B) Umění výtvarné. . . . .	54—71 71—114
IV. Antikrist v učení Miliče, Matěje z Janova, Wiklifa a Husa. . .	115—138
V. Tabulae Christi et Antichristi. . . . .	139—172
VI. Anatomie Antikrista a výklady Zjevení sv. Jana. . . . .	173—184
VII. Antikrist u Chelčického a traktáty s obrazy proti duchovenstvu. . . . .	185—205
VIII. Luther a Cranachův Passional Cristi und Anticristi. . . . .	206—221
Přílohy. . . . .	223—257
Zkratky. . . . .	258
Rejstřík osob a míst. . . . .	259—263
Rejstřík věcný. . . . .	264—268
Chyby tisku, opravy a dodatky. . . . .	269—271