

Obsah

1. Počítačová typografie a design dokumentů.....	9
2. Technologický řetězec tvorby dokumentů.....	11
2.1 Plán tvorby dokumentu.....	11
2.2 Grafické řešení, rozsah a typografie dokumentu.....	13
3. Příprava a tvorba textových prvků dokumentu.....	15
3.1 Rukopis.....	15
3.2 Předzpracování textů.....	17
3.3 Předpis sazby.....	18
3.4 Pokyny pro sazbu.....	18
3.5 Výpočet rozsahu sazby z rukopisu.....	20
3.6 Korektury.....	21
4. Příprava obrazových předloh.....	24
4.1 Faktory ovlivňující volbu hustoty skenování obrazové předlohy.....	24
4.2 Požadovaná hustota tiskového rastru pro různé tiskoviny.....	24
5. Typografie písma.....	26
5.1 Základní vlastnosti písma.....	27
5.2 Konstrukce písma.....	29
5.3 Kresba písma.....	30
5.4 Typometrický systém.....	32
5.5. Rozpoznávání typu písma.....	34
5.6 Klasifikace písma.....	35
5.7. Charakteristika jednotlivých skupin písma.....	37
5.6. Volba písma a čitelnost dokumentu.....	44
6. Typografická úprava dokumentů – Typografie odstavce.....	49
6.1 Způsoby zarovnání odstavců.....	50
6.2 Oddělování odstavců.....	54
6.3 Horizontální parametry textu – vyplňování řádků.....	59
6.4 Vertikální parametry textu – proklady a vyrovnání.....	66
6.5 Ostatní vlastnosti odstavce.....	70
7. Typografická úprava dokumentů – typografie stránky.....	72
7.1. Základní text.....	72
7.2. Titulky a krátké texty.....	73
7.3. Záhlaví a paty.....	78
7.4. Další nástroje členění dokumentu.....	79
7.5. Vyznačování v sazbě.....	82
7.6. Zabarvení sazby.....	85
8. Zlom textu dokumentu.....	87
8.1. Stránkový rejstřík.....	87
8.2. Řádkový rejstřík.....	87
8.3. Parchanti – vdovy a sirotci.....	88
8.4. Některé další problémy zlomu stránky.....	90

9. Pravidla sazby.....	91
9.1. Základní pravidla sazby.....	91
9.2. Sazba čísel, matematická a tabulková sazba.....	100
9.3. Tabulková sazba.....	103
9.4. Cizojazyčná sazba.....	104
10. Sazba knih.....	108
10.1 Struktura knih.....	108
10.2 Typografická úprava knih.....	110
Rejstřík pojmů.....	123