



Racek Jonathan vidí smysl života jinde než jeho soukmenovci. Nestačí mu jenom žít ze dne na den pro kus ryby, který odpadne z rybářské lodi. Snaží se naučit létat tak, jak to ještě nikdy žádný racek nesvedl. V poetickém podobenství popisuje autor individuální odvahu postavit se za svůj ideál proti všem i za cenu vyhnanství.



Saša Rašilov (1972) se narodil v Praze na Zbraslavi v herecké rodině (otec kameraman, dědeček herec, herectví se věnují i sestra a bratr). Po absolvování pražské konzervatoře přešel na herectví na pražské DAMU (1990–94). Hrál v Divadle Na zábradlí, v Divadle v Řeznické, stal se stálým členem souboru Národního divadla (2002, Cyrano z Bergeracu, Lakomec, Král Jindřich IV, aj.) Ztvárnil také řadu filmových rolí, objevuje se v televizním seriálu Velmi křehké vztahy a má skvělé jméno i v oblasti dabingu.

■ **novela** | nezkrácená verze na 1 audio CD | **přibližná délka nahrávky 70 min**

Z anglického originálu Jonathan Livingstone Seagull, vydaného v roce 1970 nakladatelstvím Macmillan Publishers, přeložil © Zdeněk Hron | čte **Saša Rašilov** | režie **Aleš Vrzák** | hudba **Marko Ivanovič** | zvuk, střih a mastering Ladislav Reich | foto na obálce a design Ondřej Fučík | produkce Karlík a Pepík | nahrálo vydavatelství TYMPANUM v Praze v říjnu 2007

TYMPANUM audioknihy | V Hůrkách 2144, 158 00 Praha 5

www.tympanum.cz