

Inhaltsverzeichnis

Contents

| | | | |
|-----|--------------------------------|-----|--|
| 7 | <i>Vorwort</i> | 7 | <i>Preface</i> |
| 9 | <i>Musikalische Gestaltung</i> | 9 | <i>Phrasing and Interpretation</i> |
| 17 | Phrasierung | 17 | Phrasing |
| 18 | Tempo | 18 | Tempo |
| 19 | Metrik | 19 | Metre |
| 22 | Dynamik | 22 | Dynamics |
| 23 | Agogik | 23 | Agogic |
| 24 | Artikulation | 24 | Articulation |
| 25 | Verzierungen | 25 | Ornaments |
| 37 | <i>Lektionen 37 bis 66</i> | 37 | <i>Lessons 37 to 66</i> |
| 145 | <i>Grifftabellen (II-IV)</i> | 145 | <i>Fingering Charts (II-IV)</i> |
| 145 | Zeichenerklärung | 145 | Explanation of Signs |
| 146 | Grund- und Hilfsgriffe | 146 | Standard Fingerings and Alternative Fingerings |
| 161 | Triller und Tremoli | 161 | Trills and Tremolos |
| 192 | Flageolett-Töne | 192 | Harmonics |