

JOAQUIN RODRIGO (1901–1999):

1. Menuetto Pomposo 4:59

ASTOR PIAZZOLLA (1921–1992): Histoire du Tango

2. Bordel 1900 4:05
3. Café 1930 7:07
4. Nightclub 1960 5:43
5. Concert d'Aujourd'hui 3:07

ISAAC ALBENIZ (1860–1901):

6. Tango op. 164 No. 2 5:02

JOÃO PERNAMBUCO (1883–1947):

7. Sons de Carrilhões 2:19

PIETER VAN DER STAAK (1930–2007): Skylines

8. Quito 3:06
9. Lima 2:41
10. Caracas 4:25
11. Santiago 1:50
12. Rio 2:40

EDUARD DOUŠA (1951):

13. Perpetuum Jazzile 4:13

LADISLAV HORÁK

akordeon/accordion (Borsini Bayan P)

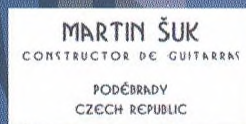
PETR PAULŮ

kytara/guitar (Masaru Kohno)

Nahráno 22. a 23. února 2014
v Koncertním sále Pražské konzervatoře.

Recorded at the Concert Hall
of the Prague Conservatory,
February 22–23, 2014.

Hudební režie / recording director Jiří Doubek
Mistr zvuku / recording engineer Jan Lžičař
Sleeve-note: Ladislav Horák / Petr Paulů



HCD 8.761