

KAREL REINER

VÝBĚR ZE SKLADEB – AUSWAHL AUS DEN WERKEN

- DIVERTIMENTO per clarinetto basso, archi e percussioni — ČHF (14')
- SUITA CONCERTANTE per stromenti a fiato e percussioni — ČHF (15')
- ZPĚV Z HOR a TANEC — *GESANG AUS DEN BERGEN und TANZ, corno e orchestra* — ČHF (11')
- JARNÍ PŘEDEHRA — *FRÜHLINGSOUVERTURE per orchestra* — ČHF (6')
- I. SINFONIA per orchestra — P (30')
- MOTÝLI TADY NEŽIJÍ — *HIER LEBEN KEINE SCHMETTERLINGE, suita* — ČHF (14')
- OUVERTURA SINFONICA per orchestra — P (14')
- CONCERTO per clarinetto basso, archi e percussioni — P (17')
- I. SONATA, piano — P (10')
- TRE PEZZI, oboe e piano — P (13')
- SONATA, contrabasso e piano — P (17')
- DUE PEZZI, oboe e arpa — P (8')
- „DODICI“, quintetto a fiato — P (13')
- QUATTRO PEZZI, clarinetto solo — ČHF (8')
- TRE PRELUDI, organo — P (10')
- SEI STUDI, flauto e piano — ČHF (12')
- SUITA, arpa solo — ČHF, P (11')
- TRE PEZZI, piano — P (8')
- SUITA, fagotto e piano — ČHF (10')
- TRIO per violino, violoncello e piano — ČHF (18')
- MUSICA per quattro clarinetti — ČHF (10')
- DUE COMPOSIZIONI, saxofono e piano — ČHF (10')
- SONATA CONCERTANTE per percussione (1 sonatore) — P (12')
- TŘI KONCERTNÍ ETUDY — *DREI KONZERTETUDEN, cimbalon* — ČHF (10')
- „PROLEGOMENA“ per quartetto d'archi, o S (12')
- ZKRATKY — *ABKÜRZUNGEN* per quintetto a fiato — P, ČHF (8')
- VOLNÉ LISTY — *LOSE BLÄTTER*, clarinetto, violoncello e piano — P (16')
- ZÁZNAMY — *AUFZEICHNUNGEN*, fagotto solo — P (7')
- NÁMĚTY — *SUJETS*, chitarra solo — P (8')

P — PANTON, hudební vydavatelství ČHF — *Musikverlag des ČHF*, Říční 12, 118 39 Praha 1

ČHF — Český hudební fond, půjčovna hudebních materiálů —
Tschechischer Musikfonds, Leihbibliothek von Musikmaterialien,
Pařížská 13, 110 00 Praha 1

S — Editio SUPRAPHON, Palackého 1, 112 99 Praha 1

o — gramofonová deska — *Schallplatte*

KAREL REINER

DIALOGY

PRO DVĚ FLÉTNY

Vydal PANTON, vydavatelství Českého hudebního fondu,
Říční 12, 118 39 Praha 1

(2149. publikace)

Obálku navrhl Milan Hegar

Vedoucí redaktor Pavel Jeřábek

Odpovědná redaktorka dr. Mílada Ladmanová

Technická redaktorka Eva Košnářová

„Noty kreslila Alžběta Krauseová

Korigoval Miroslav Ryšavý

Vytiskla POLYGRAFIA, n. p., Svobodova 1, Praha 2

16/4. VA 3,25. 705/21

Náklad 500 výtisků

1. vydání