

CD 1

*Velké heroiny (1)*

(67'33")

*Rigoletto (Gilda)*

- **Caro nome che il mio cor (I. dějství)** 5'53"

Netherlands Philharmonic Orchestra – řídí: Walter Goehr  
Hedda Heusser (soprán) – © Edito Service S.A., Genève

*Síla osudu (Leonora)*

- **Pace, pace, mio Dio (IV. dějství)** 6'15"

Hungarian State Orchestra – řídí: Ervin Lukács  
Sylvia Sass (soprán) – © Hungaroton

*La Traviata (Violetta)*

- **È strano! È strano! (I. dějství)** 8'53"

Nürnbergger Symphoniker – řídí: Hans Zanotelli  
Eva Illes (soprán) – Munich State Opera Soloists  
© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

*Sicilské nešpory (Elena)*

- **Mercè, dilette amiche (V. dějství)** 3'50"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Géza Oberfrank  
Gabriella Déry (soprán) – Hungarian Radio Chorus – © Hungaroton

*Don Carlos (Alžběta)*

- **Tu che le vanità conoscesti del mondo (V. dějství)** 8'13"

Orchestr vídeňské opery – řídí: András Mihály  
Ilona Tokody (soprán) – © Hungaroton

*Nabucco (Abigail)*

- **Ben io t'avenni, o fatal scritto (II. dějství)** 7'33"

Orchestr vídeňské opery – řídí: János Kovács  
Georgina Lukács (soprán) – © Hungaroton

*Ernani (Eloíra)*

- **Surta è la notte (I. dějství)** 5'00"

*Lombardané na proní*

*křížácké výpravě (Giselda)*

- **Qual prodigio! (IV. dějství)** 3'27"

Orchestr vídeňské opery – řídí: János Kovács  
Sylvia Sass (soprán) – © Hungaroton

*Macbeth (Lady Macbeth)*

- **Nel dì della vittoria... Or tutti sorgete (I. dějství)** 10'02"

Orchestr vídeňské opery – řídí: János Kovács  
Georgina Lukács (soprán) – © Hungaroton

*Othello (Desdemona)*

- **Piangea cantando... Ave Maria (IV. dějství)** 8'27"

Orchestr divadla La Scala Milano – řídí: Antonio Votto  
Renata Tebaldi (soprán) – © Edito Service S.A., Genève

CD 2

(63'09")

*Slavné předehry*

*Nabucco*

- **Předehra** 7'52"

*Trubadúr*

- **Předehra** 3'00"

*Síla osudu*

- **Předehra** 7'26"

*Sicilské nešpory*

- **Předehra** 8'56"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Nello Santi  
© Edito Service S.A., Genève

*Aida*

- **Předehra** 3'42"

*La Traviata*

- **Předehra** 4'16"

Orchestr frankfurtské opery – řídí: Carl Bamberger  
© Edito Service S.A., Genève

*Sicilské nešpory*

- **Zima – Jaro (III. dějství)** 10'17"

Orchestr curyšského rozhlasu – řídí: Gianfranco Rivoli  
© Edito Service S.A., Genève

*Bitva u Legnana*

- **Předehra** 8'29"

*Luisa Millerová*

- **Předehra** 5'56"

Philharmonia Slavonica – řídí: Henry Adolph  
© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

*Macbeth*

- **Předehra** 3'15"

Budapest Symphony Orchestra – řídí: Lamberto Gardelli  
© Hungaroton

**CD 3****(64'24" )****Lombardané na první křížácké výpravě (úryvky)***I. dějství*

- Preludium a Introdukce – Oh nobile esempio! 14'33"
- A te nell'ora infausta 3'52"
- Sciagurata! hai tu creduto 6'57"

*II. dějství*

- È ancor silenzio 7'24"
- Al tuo guerrier 0'43"
- Sei tu l'uom della caverna? 2'05"
- Stolto Allhà! 2'08"
- La bella straneria 3'29"
- Oh madre, dal cielo 9'58"

*III. dějství*

- Qui posa il fianco 9'00"
- Qual voluttà trascorrere 4'15"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Lamberto Gardelli – účinkují: Kolos Kováts – Ezio di Cesare – Sylvia Sass – Zsuzsa Misura – Péter Jánosi – Klára Jász – Sbor maďarského rozhlasu a televize © Hungaroton

**CD 4****(50'46" )****Velké sbory***Nabucco*

- Úvodní sbor – Gli arredi festivi (I. dějství) 5'51"
- Sbor Hebrejců – Va' pensiero, sull'ali dorate (III. dějství) 4'27"

Sbory a orchestry oper v Berlíně, Vídni, Praze, Mnichově a Baden-Badenu – řídí: Otmar Suitner – účinkují: Nello Santi – Gianfranco Rivoli – Alexander Krannhals

© Edito Service S.A., Genève

*Aida*

- Triumfální pochod 11'42"

Orchestr a sbor slovinského rozhlasu Ljubljana – řídí: Marko Munih

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigi Music

*Trubadúr*

- Sbor cikánů – Vedi! le fosche notturne (II. dějství) 3'01"
- Sbor vojáků – Or co'dadi, ma fra poco (III. dějství) 4'19"
- Sbor mnichů – Miserere (IV. dějství) 4'28"

Netherlands Philharmonic Orchestra – řídí: Walter Goehr

© Edito Service S.A., Genève

**Lombardané na první křížácké výpravě**

- Jerusalem! (III. dějství) 5'35"
- O Signore, dal tetto natio (IV. dějství) 3'52"

*Rigoletto*

- Zitti, zitti (I. dějství) 2'46"
- Scorrendo uniti (II. dějství) 1'35"

*La Traviata*

- Libiamo ne' lieti calici (I. dějství) 3'10"

Sbory a orchestry oper v Berlíně, Vídni, Praze, Mnichově a Baden-Badenu – řídí: Otmar Suitner – účinkují: Nello Santi – Gianfranco Rivoli – Alexander Krannhals © Edito Service S.A., Genève

**CD 5****(58'36" )****Messa da Requiem (1)**

- Requiem aeternam – Kyrie eleison 10'16"
- Dies irae 1'57"
- Tuba mirum 2'57"
- Liber scriptus 4'45"
- Quid sum miser 3'45"
- Rex tremendae 4'13"
- Recordare 4'41"
- Ingemisco 3'42"
- Confutatis 3'34"
- Dies irae 1'24"
- Lacrymosa 6'19"
- Domine Jesu 11'03"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Gianfranco Rivoli – účinkují: Gloria Davy (soprán) – Suze Leal (mezzosoprán) – Glade Peterson (tenor) – Heinz Rehfuss (bas) – Sbor vídeňské opery

© Edito Service S.A., Genève

**CD 6****(73'06" )****Maškarní ples (úryvky)***I. dějství*

- Preludium 4'23"
- Amici miei, Soldati 1'20"
- La rivedrà nell'estasi 4'30"
- Alla vita che t'arride 4'29"
- Chi la profetica 1'40"
- Ogni cura si doni al diletto 2'19"
- Zitti... l'incanto non dèssi turbare 2'02"
- Re dell'abisso, affrettati 2'21"
- Chi voi siate, l'audace parola 2'36"

*II. dějství*

- Teco io sto... Non sai tu che se l'anima mia 5'47"
- M'ami, m'ami! Oh, sia distrutto 3'51"
- Ahimè! S'appresa alcun! 3'15"
- Odi tu come fremono cupi 2'36"

*III. dějství*

- A tal colpa è nulla il pianto 2'09"
- Morrò, ma prima in grazia 4'14"
- Alzati, là tuo figlio... Eri tu che macchiavi quell'anima 5'46"

Jihočeská  
v Česk

- Il messaggio entri 0'45"
- Forse la soglia attinse... Ma se m'è forza perderti 5'01"
- Saper vorreste... Fervono amori e danze 2'43"
- Ah! perché qui, fuggite 6'05"
- Ella è pura: in braccio a morte 5'14"

Filharmonický orchestr Radio France – řídí: Rene Leibowitz – účinkují: Joachim Kerol (Richard, tenor) – Jean Bortayre (Renato, baryton) – Ethel Semser (Amelie, soprán) – Marie-Thérèse Cahn (Ulrika, kontralt) – Loly Valdarnini (Oskar, soprán) – Lucien Mans (Samuel, bas) – Jacques Linsolas (Tom, bas) – Giovanni di Napoli (Silvan, bas) – Jean Mollien (Soudce, bas) – Sbor Radio France  
© Edito Service S.A., Genève

CD 7

## Velké tenorové árie

### Rigoletto (Vévoda mantovský)

- La donna è mobile (I. dějství) 1'13"

Netherlands Philharmonic Orchestra – řídí: Walter Goehr  
Paul Conrad (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

### Trubadúr (Manrico)

- Di quella pira, l'orrendo foco (III. dějství) 1'49"

Leo Larsen (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

### La Traviata (Alfréd)

- Un dì felice, eterea (I. dějství) 3'19"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Gianfranco Rivoli  
Augusto Vincentini (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

### Aida (Radames)

- Celeste Aida (I. dějství) 3'09"

Rome Opera House Orchestra – řídí: Ernesto Barbini  
Aldo Bertoci (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

### Doa Foscariové (Jacopo)

- Qui ti rimani al canto... Dal più remoto esiglio (I. dějství) 7'35"

Vienna State Opera Orchestra – řídí: Odám Medveczky  
János B. Nagy, Attila Fülöp (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

### Attila (Foresto)

- Ella in poter del barbaro (Prolog) 6'16"

Orchestra and Chorus of Hungarian State Radio and Television – řídí: Lamberto Gardelli  
János B. Nagy (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

### Rigoletto (Vévoda mantovský)

- Questa o quella (I. dějství) 1'50"

### Simone Boccanegra (Gabriel)

- O inferno!... – Pura siccome l'angelo (II. dějství) 5'21"

Orchestr vídeňské opery – řídí: János Ferencsik  
Dénés Gulyás (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

(50'40")

## Sila osudu (Don Alvaro)

- La vita è inferno – O tu che in seno agli angeli (III. dějství) 5'37"

Vienna State Opera Orchestra – řídí: Miklos Erdélyi  
Robert Ilosfalvy (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

## Othello

- Niun mi tema, s' anco armato mi vede (IV. dějství) 5'28"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Miklos Erdélyi  
Jozsef Simándi (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

## Falstaff (Fenton)

- Dal abbro il canto estasiato vola (III. dějství) 3'41"

Orchestr vídeňské opery – řídí: János Kerekes  
Alfonz Bartha (tenor) – © Edito Service S.A., Genève

## Trubadúr (Manrico)

- Deserto sulla terra (II. dějství) 1'46"

Nürnbergger Symphoniker – řídí: Hans Peter Gmür  
José Maria Perez (tenor) – © Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

## La Traviata (Alfredo)

- De' miei bollenti spiriti (II. dějství) 3'36"

Nürnbergger Symphoniker – řídí: Alexander von Pitamic Willem Verkerk (tenor)  
– Munich State Opera Soloists – © Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

CD 8

## Velké heroiny (2)

(54'46")

### La Traviata (Violetta)

- Addio, del passato bei sogni ridenti (III. dějství) 3'15"
- Ah, fors'è lui che l'anima (I. dějství) 8'10"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Gianfranco Rivoli  
Elena Todeschi (soprán) – © Edito Service S.A., Genève

### Trubadúr (Azucena)

- Stride la vampa! (II. dějství) 2'41"

Netherlands Philharmonic Orchestra – řídí: Walter Goehr  
Anny Dolorie (kontralt) – © Edito Service S.A., Genève

### Trubadúr (Leonora)

- D'amor sull'ali rosee (IV. dějství) 3'15"

Netherlands Philharmonic Orchestra – řídí: Walter Goehr  
Margit Opawsky (soprán) – © Edito Service S.A., Genève

### Trubadúr (Leonora)

- Tacea la notte placida (I. dějství) 3'45"

Nürnbergger Symphoniker – řídí: Hans Zanotelli  
Eva Illes (soprán) – Munich State Opera Soloists – © Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

## *Simone Boccanegra (Amélie)*

- **Come in quest'ora bruna (I. dějství)** 6'25"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Giuseppe Patane  
Veronica Kinsces – © Hungaroton

## *Macbeth (Lady Macbeth)*

- **La luce langue, il faro spegnesi (II. dějství)** 4'11"

Budapest Symphony Orchestra – řídí: Lamberto Gardelli  
Sylvia Sass – © Hungaroton

## *Don Carlos (Princezna Eboli)*

- **O don fatale (IV. dějství)** 5'45"

Philharmonia Slavonica – řídí: Alfréd Scholz  
Rita Noël (mezzosoprán) – © Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

## *Don Carlos (Princezna Eboli)*

- **Nei giardin del bello (II. dějství)** 5'04"

Orchestr záhřebské opery – řídí: Jovan Sajnovic  
Biserka Cvejic (soprán) – © Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

## *Aida*

- **Ritorna vincitor (I. dějství)** 6'17"

Nürnbergger Symphoniker – řídí: Hans Zanotelli  
Eva Illes (soprán) – Munich State Opera Soloists – Munich State Opera Soloists  
© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

## *Aida*

- **O patria mia (III. dějství)** 5'58"

Orchestr římské opery – řídí: Ernesto Barbini  
Anne De Cavalieri (soprán) – © Edito Service S.A., Genève

## *CD 9*

### *Messa da Requiem (2)*

(61'53")

- **Sanctus** 2'40"
- **Agnus Dei** 5'47"
- **Lux aeterna** 6'18"
- **Libera me** 14'15"

## *Te Deum*

19'06"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Gianfranco Rivoli  
Gloria Davy (soprán) – Suze Leal (mezzosoprán) – Glade Peterson (tenor)  
Heinz Rehfuss (bas) – Sbor vídeňské opery – © Edito Service S.A., Genève

## *Stabat Mater*

10'16"

Sbor a orchestr vídeňské opery – řídí: Henry Swoboda  
© Edito Service S.A., Genève

## *CD 10*

(63'13")

### *Velké barytonové a basové árie*

#### *Rigoletto*

- **Cortigiani, vil razza dannata (II. dějství)** 4'33"

Netherlands Philharmonic Orchestra – řídí: Walter Goehr  
Paolo Gorin (baryton) – © Edito Service S.A., Genève

#### *Trubadúr (Arabě z Luny)*

- **Il balen del suo sorriso (II. dějství)** 2'55"

Netherlands Philharmonic Orchestra – řídí: Walter Goehr  
Garfield Smith (baryton) – © Edito Service S.A., Genève

#### *La Traviata (Germont)*

- **Di Provenza il mar, il suol (II. dějství)** 4'35"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Gianfranco Rivoli  
Renato Cesari (baryton) – © Edito Service S.A., Genève

#### *Nabucco (Zachariáš)*

- **Vieni, O levita! – Tu sui labbro (II. dějství)** 5'43"

Budapest Symphony Orchestra – řídí: Géza Oberfrank  
Kolos Kovàts (bas) – © Hungaroton

#### *Ernani (Don Silva)*

- **Che mai vegg'io... Infelice! E tuo credevi (I. dějství)** 6'41"

#### *Ernani (Don Silva, Ernani, sbor)*

- **Vigili pure il ciel – Iddio n'ascolti (I. dějství)** 6'47"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Lamberto Gardelli – účinkují: Kolos Kovàts (bas) – Gírogio Lamberti (tenor) – Mužský sbor maďarské lidové armády – © Hungaroton

#### *Attila*

- **Mentre gonfiarsi l'anima (I. dějství)** 4'51"

#### *Sicilské nešpory (Procida)*

- **O patria, O cara patria, O tu Palermo (II. dějství)** 7'51"

#### *Simon Boccanegra (Fiesco)*

- **A te l'estremo addio (Prolog)** 4'23"

#### *Don Carlos (Filippo)*

- **Ella giammai m'amò (IV. dějství)** 8'56"

Budapest Symphony Orchestra – řídí: Géza Oberfrank  
Kolos Kovàts (bas) – © Hungaroton

#### *Rigoletto*

- **Chi è mai, chi è qui in sua vece? (III. dějství)** 1'55"
- **Pari siamo! (I. dějství)** 4'03"

Nürnbergger Symphoniker – řídí: Hans Zanotelli – účinkují: Rudolf Knoll (baryton) – Sólisté mnichovské opery – © Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music – © Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music