

CD 1

(48'28")

Polonézy (op. 3, 26, 40)

Polonéza C dur pro klavír a violoncello op. 3 9'03"

Polonéza cis moll op. 26, č. 1 8'02"

Polonéza A dur op. 40, č. 1 4'44"

Violoncello: Henri Demarquette – klavír: François-Frédéric Guy (op. 3), Endre Hegediüs (op. 26 a 40)

„Polonaise brillante”, Frédéric Chopin – Performed by Henri Demarquette and François-Frédéric Guy
– CD Pierre Véran The romantic cello – PV795101 – © ARION 1995 (op. 3) – © Hungaroton (op. 26
et 40)

Scherza (op. 20, 31, 39)

Scherzo h moll op. 20 9'15"

Scherzo b moll op. 31 9'56"

Scherzo cis moll op. 39 7'28"

Klavír: Laure Favre-Kahn (op. 20), Endre Hegediüs (op. 31), Csilla Szabò (op. 39)

„Scherzo”, Frédéric Chopin – Performed by Laure Favre-Kahn – CD ARION Works for piano
– ARN68448 – © ARION 1998 (op. 20) Courtesy of Arion Music, Paris – France
– www.arion-music.com – © Hungaroton (op. 31 et 39)

CD 2

(31'11")

Balady (op. 23, 38, 47 a 52)

Balada g moll op. 23 8'15"

Balada F dur op. 38 6'54"

Balada As dur op. 47 6'33"

Balada f moll op. 52 9'29"

Klavír: Tamás Vásáry

© Hungaroton

CD 3

(38'09")

Klavírní koncerty

Klavírní koncert č. 1 e moll op. 11

• **Rondo (třetí část)** 6'56"

Orchestr Vídeňské opery – dirigent: David Josefowitz – klavír: Menahem Pressler

© Edito Service S.A., Genève

Koncert č. 2 f moll pro klavír a orchestr op. 21

• **Maestoso**
• **Larghetto**
• **Allegro vivace** 31'13"

Orchestr Vídeňské opery – dirigent: Hans Swarowsky – klavír: Menahem Pressler

© Edito Service S.A., Genève

Mazurky (op. 6, 7, 17, 24, 30, 33, 41)

4 mazurky op. 6:	Mazurka č. 1 fis moll	3'15"
	Mazurka č. 2 cis moll	3'23"
	Mazurka č. 3 E dur	1'43"
	Mazurka č. 4 es moll	0'40"
5 mazurek op. 7:	Mazurka č. 1 B dur	2'26"
	Mazurka č. 2 a moll	3'34"
	Mazurka č. 3 f moll	1'50"
	Mazurka č. 4 As dur	1'06"
	Mazurka č. 5 C dur	0'42"
4 mazurky op. 17:	Mazurka č. 1 B dur	2'12"
	Mazurka č. 2 e moll	2'18"
	Mazurka č. 3 As dur	5'23"
	Mazurka č. 4 a moll	4'46"
4 mazurky op. 24:	Mazurka č. 1 g moll	2'54"
	Mazurka č. 2 C dur	1'56"
	Mazurka č. 3 As dur	2'06"
	Mazurka č. 4 b moll	5'24"
4 mazurky op. 30:	Mazurka č. 1 c moll	1'28"
	Mazurka č. 2 h moll	1'27"
	Mazurka č. 3 Des dur	2'47"
	Mazurka č. 4 cis moll	3'24"
4 mazurky op. 33:	Mazurka č. 1 gis moll	1'41"
	Mazurka č. 3 D dur	2'17"
	Mazurka č. 2 C dur	1'50"
	Mazurka č. 4 h moll	6'03"
4 mazurky op. 41:	Mazurka č. 1 e moll	2'14"
	Mazurka č. 2 H dur	1'11"
	Mazurka č. 3 As dur	1'54"
	Mazurka č. 4 cis moll	3'45"

Klavír: Gabor Csalog

© Hungaroton

Mazurky

(op. 50, 56, 59, 63 atd.)

3 mazurky op. 50:	Mazurka č. 1 G dur	2'03"
	Mazurka č. 2 As dur	3'12"
	Mazurka č. 3 cis moll	5'01"
3 mazurky op. 56:	Mazurka č. 1 H dur	4'47"
	Mazurka č. 2 C dur	1'33"
	Mazurka č. 3 c moll	5'33"
3 mazurky op. 59:	Mazurka č. 1 a moll	3'40"
	Mazurka č. 2 As dur	2'35"
	Mazurka č. 3 fis moll	3'13"
3 mazurky op. 63:	Mazurka č. 1 H dur	2'02"
	Mazurka č. 2 f moll	1'48"
	Mazurka č. 3 cis moll	2'01"
	Mazurka G dur WN* 26 (op. 67, č. 1)	1'10"
	Mazurka g moll, WN 64 (op. 67, č. 2)	2'03"
	Mazurka C dur, WN 47 (op. 67, č. 3)	1'37"
	Mazurka a moll, WN 59 (op. 67, č. 4)	3'03"
	Mazurka C dur, WN 24 (op. 68, č. 1)	1'26"
	Mazurka a moll, WN 13 (op. 68, č. 2)	3'01"
	Mazurka F dur, WN 25 (op. 68, č. 3)	1'59"
	Mazurka f moll, WN 65 (op. 68, č. 4)	1'59"
	Mazurka G dur, WN 8	1'23"
	Mazurka B dur, WN 7	1'23"
	Mazurka a moll, WN Dz. b., op. 42B	4'02"
	Mazurka a moll, WN Dz. b., op. 42A	2'38"
	Mazurka D dur (autorství není jisté), DzW** X/55	1'43"
	Mazurka B dur WN 41	1'21"
	Mazurka C dur (autorství není jisté) DzW X/57	2'53"
	Mazurka As dur WN 45	1'15"

* číslování podle Národního vydání díla F. Chopina (Wydanie Narodowe Dzieł Fryderyka Chopina. Red. J. Ekier)

** číslování podle: Frédéric Chopin, Souborné dílo (Fryderyk Chopin, Dzieła a Wszystkie. Red I. J. Paderewski) (díl/číslo).

Klavír: Gabor Csalog

CD 6

(39'49")

24 preludií, op. 28

• Preludium C dur	0'44"
• Preludium a moll	2'25"
• Preludium G dur	1'01"
• Preludium e moll	2'12"
• Preludium D dur	0'37"
• Preludium h moll	2'01"
• Preludium A dur	0'48"
• Preludium fis moll	1'51"
• Preludium E dur	1'28"
• Preludium cis moll	0'30"
• Preludium H dur	0'40"
• Preludium gis moll	1'16"
• Preludium Fis dur	3'34"
• Preludium es moll	0'33"
• Preludium Des dur	5'23"
• Preludium b moll	1'09"
• Preludium As dur	3'06"
• Preludium f moll	0'56"
• Preludium Es dur	1'20"
• Preludium c moll	1'58"
• Preludium B dur	2'16"
• Preludium g moll	0'46"
• Preludium F dur	0'56"
• Preludium d moll	2'19"

Klavír: Gabriel Tacchino

„Preludes, Op. 28“, Frédéric Chopin – Performed by Gabriel Tacchino – CD Pierre Vérany PV730017 –
© ARION 1989 – Courtesy of Arion Music, Paris – France – www.arion-music.com

CD 7

(50'47")

Nocturna
(op. 9, 15, 27, 32, 72)

Nokturno Es dur op. 9, č. 2	4'15"
Nokturno b moll op. 9, č. 1	5'24"
Nokturno e moll, WN 23 (op. 72, č. 1)	3'36"
<i>Lento con gran espressione</i> (Nokturno) cis moll, WN 37	4'04"
Nokturno H dur op. 32, č. 1	4'04"
Nokturno g moll op. 15, č. 3	4'12"
Nokturno As dur op. 32, č. 2	4'38"
Nokturno Des dur op. 27, č. 2	5'29"
Nokturno F dur op. 15, č. 1	3'49"
Nokturno cis moll op. 27, č. 1	4'50"
Nokturno H dur op. 9, č. 3	6'26"

Klavír: Akiko Ebi

Nocturnes, Frédéric Chopin – Performed by Akiko Ebi – CD Pierre Vérany PV700017 –
© ARION 2000 – Courtesy of Arion Music, Paris – France – www.arion-music.com

CD 8

(55'03")

Sonáty

Sonáta pro klavír a violoncello g moll op. 65

- | | |
|--------------------|--------|
| • Allegro moderato | 15'17" |
| • Scherzo | 4'36" |
| • Largo | 3'26" |
| • Finale. Allegro | 6'15" |

Violoncello: Peter Szabo – klavír: Denes Várjon

© Hungaroton

Klavírní sonáta h moll op. 58

- | | |
|--------------------------------|-------|
| • Allegro maestoso | 8'54" |
| • Scherzo – Molto vivace | 2'43" |
| • Largo | 8'30" |
| • Finale. Presto, ma non tanto | 5'22" |

Klavír: Endre Hegediis

© Hungaroton

CD 9

(61'27")

Valčíky (op. 18, 34, 42, 64 atd.)

Valčík Es dur op. 18	5'39"
Valčík As dur op. 34, č. 1	5'23"
Valčík a moll op. 34, č. 2	6'02"
Valčík F dur op. 34, č. 3	2'10"
Valčík As dur op. 42	3'53"
Valčík Des dur op. 64, č. 1	1'51"
Valčík cis moll op. 64, č. 2	3'26"
Valčík As dur op. 64, č. 3	3'00"
Valčík As dur WN 48 (op. 69, č. 1)	4'35"
Valčík h moll WN 19 (op. 69, č. 2)	3'50"
Valčík Ges dur WN 42 (op. 70, č. 1)	2'13"
Valčík f moll WN 55 (op. 70, č. 2)	3'05"
Valčík Des dur WN 20 (op. 70, č. 3)	2'51"
Valčík e moll WN 29	3'02"
Valčík E dur WN 18	2'22"
Valčík As dur WN 28	1'25"
Valčík a moll WN 63	1'54"
<i>Sostenuto</i> (Valčík) Es dur, WN 53	1'44"
Valčík Es dur (autorství nejisté) DzW IX/17	3'02"

Klavír: Marc Laforet

The complete waltzes, Frédéric Chopin – Performed by Marc Laforet – CD ARION ARN68460 –
© ARION 1999 – Courtesy of Arion Music, Paris – France – www.arion-music.com

CD 10

(38'05")

Klavírní skladby

Fantazie f moll op. 49	12'31"
Tarantela As dur op. 43	3'30"
Barkarola Fis dur op. 60	7'48"
Berceuse Des dur op. 57	4'45"
Etuda c moll op. 10, č. 12	2'40"
Valčík e moll, WN 29	2'37"
Etuda E dur op. 10, č. 3	4'14"

Klavír: Vlado Perlemuter

© GID-Edito Service