

wydawnictwa na obój

obój solo

- w. socewicz
gamy i pasaże
gamy durowe i molowe
w interwałach
- s. śnieckowski
gamy na obój francuski
wybór etiud z. 1-3

*

- w. kotoński
monochromia
- w. szalonek
quattro monologhi

obój i fortepian

- e. bogusławski
szkice
- cz. grudziński
obrazki
- g. f. händel
VI sonata
- s. kisielewski
suita
- j. lewandowska
sonatina
- a. milwid - j. krenz
sinfonia concertante (wyciąg)

- a. mitscha
sonatina
- a. nikodemowicz
trzy kołysanki
- w. szalonek
pastorale
- w. walentynowicz
koncert (wyciąg)
- j. m. wieczorek
trzy impresje

obój i orkiestra

- t. baird
cztery dialogi na obój
i orkiestrę kameralną
- w. friemann
concerto lirico
- k. penderecki
capriccio per oboe e 11 archi
- j. m. wieczorek
concerto - fantasia
- l. wiślocki
koncert na obój i orkiestrę
kameralną

obój i taśma

- a. dobrowolski
muzyka na taśmę magnetofonową
i obój solo