

Obsah

1. ÚVOD

- | | |
|--|----|
| 1.1. Téma, cíl a metoda práce | 9 |
| 1.2. Bilance stavu literatury se zvláštním zřetelem k české recepci Sartra | 12 |

2. NĚKOLIK POZNÁMEK K SARTROVU FILOSOFICKÉMU VÝVOJI

- | | |
|--|----|
| 2.1. Studium, vlivy, původní filosofická inspirace | 17 |
| 2.2. Od Husserla a Heideggera k apologii svobody | 19 |
| 2.3. Existencialista a marxista | 23 |

3. INTERPRETACE TEXTŮ

- | | |
|---|----|
| 3.1. <i>Bytí a nicota</i> | 29 |
| 3.1.1. Intence a základní postuláty knihy | 30 |
| 3.1.2. Dva druhy analýzy otázky Boha v <i>Bytí a nicotě</i> | 37 |
| 3.1.3. Ateismus v <i>Bytí a nicotě</i> z hlediska fenomenologické ontologie | 38 |
| 3.1.4. Geneze ideje Boha z dramatu intersubjektivit | 42 |
| 3.1.5. Láska a humanismus | 46 |
| 3.1.6. Smrt | 49 |
| 3.1.7. Ateismus v <i>Bytí a nicotě</i> z hlediska metafyziky | 50 |
| 3.1.8. Ateismus v <i>Bytí a nicotě</i> – shrnutí | 53 |

3.2. <i>Existencialismus je humanismus</i>	56
3.2.1. Existence člověka předchází jeho esenci	57
3.2.2. Existencialismus ateistický – a ten druhý	62
3.2.3. Svoboda proti Bohu	66
3.3. <i>Karteziánská svoboda</i>	73
3.3.1. Matematik jako obraz slávy Boží	74
3.3.2. Sartrova ateizace Descartovy teologie	78
3.4. <i>Naděje nyní</i>	82
3.4.1. „Mé životní dílo je ztroskotání“	83
3.4.2. Židovská otázka	86
3.5. Některé další formulace ateistické problematiky v Sartrově díle	91

4. ZÁVĚR 99

Bibliografie	105
Summary	111
Jmenný rejstřík	113