

CD 1

(44'33")

Faust a Markétka (úryvky)

1. dějství

- Salut ô mon dernier matin! (Faust, sbor) 4'24"
- A moi les plaisirs, les jeunes maîtresses!...
Allons donc! Et maintenant, Maître (Faust, Mefistofeles) 6'53"

2. dějství

- Vin ou bière, bière ou vin, que mon verre soit plein! (sbor, Wagner) 5'07"
- Avant de quitter ces lieux (Valentin) 2'56"
- Le veau d'or est toujours debout (Mefistofeles) 2'07"
- Ainsi que la brise légère (sbor, Mefistofeles, Faust, Siebel) 2'54"
- Ne permettez-vous pas ma belle demoiselle
(Faust, Markétka, Siebel, Mefistofeles, sbor) 4'32"

3. dějství

- Faites-lui mes aveux (Siebel) 2'51"
- Salut! Demeure chaste et pure (Faust) 5'00"
- Il était un roi de Thulé (Markétka) 3'35"
- Si j'osais seulement... Ah! Je ris de me voir (Markétka) 4'10"

Festivalorchester Wien – řídí: Gianfranco Rivoli

Solisté: Leopold Simoneau (Faust) – Pierrette Alarie (Markétka)

– Heinz Rehfuss (Mefistofeles) – Liliane Berton (Siebel) – Paul Biscos (Valentin)

Sbor vídeňské opery

© Edito Service S.A., Genève

*Faust a Markétka (úryvky)**3. dějství*

- *Laisse-moi, laisse-moi contempler ton visage* (Faust, Markétka) 4'10"
- *O nuit d'amour! ciel radieux!* (Faust, Markétka) 2'01"
- *Il m'aime! quel trouble en mon cœur!* (Markétka) 2'52"

4. dějství

- *Gloire immortelle de nos aïeux* (sbor) 3'06"
- *Vous qui faites l'endormie* (Mefistofeles) 2'40"

5. dějství

- *Ah! C'est la voix du bien-aimé!...*
Oui, c'est moi! je t'aime! (Markétka, Faust) 5'05"
- *Alerte, Alerte... Anges purs, anges radieux*
(Mefistofeles, Markétka, Faust) 4'02"
- *Christ est ressuscité* (sbor) 2'20"

Festivalorchester Wien – řídí: Gianfranco Rivoli

Solisté: Leopold Simoneau (Faust) – Pierrette Alarie (Markétka)

– Heinz Rehfuss (Mefistofeles) – Liliane Berton (Siebel) – Paul Biscos (Valentin)

Sbor vídeňské opery

© Edito Service S.A., Genève

Faust a Markétka, baletní hudba

- *Nubijky* 2'24"
- *Adagio* 3'56"
- *Antický tanec* 1'33"
- *Variace Kleopatry* 1'37"
- *Trojanky* 3'06"
- *Variace zrcadla* 1'57"
- *Tanec Phryné* 2'24"

Philharmonia Orchestra – řídí: Herbert von Karajan

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

Smuteční pochod loutky

3'04"

Sólista: Patrick Wedd (varhany)

© CBC Records/Les Disques SRC

Faust a Markétka• **Předehra k 1. dějství**

5'39"

Quebec Symphony Orchestra

© CBC Records/Les Disques SRC

*Romeo a Julie
(Roméo et Juliette, úryvky)*• **Mab, la reine des mensonges (1. dějství)**

2'35"

• **L'amour, l'amour – Ah! lève-toi, soleil! (2. dějství)**

5'23"

*Orchestr Kanadské operní společnosti – řídí: Richard Bradshaw**Provedení: Sbor Kanadské dětské opery – Benjamin Butterfield (tenor) – Brett Polegato (baryton)*

© CBC Records/Les Disques SRC

• **La cellule du Frère Laurent (3. dějství)**

2'51"

Quebec Symphony Orchestra

© CBC Records/Les Disques SRC

• **Que fais-tu blanche tourterelle (3. dějství)**

4'02"

*Vancouver Symphonic Orchestra – řídí: Mario Bernardi**Sólistka: Judith Forst (mezzosoprán)*

© CBC Records/Les Disques SRC

• **Va, je t'ai pardonné... Nuit d'hyménée! (4. dějství)**

13'26"

*Quebec Symphony Orchestra – řídí: Simon Streatfield**Sólisté: Lyne Fortin (soprán) – Richard Margison (tenor)*

© CBC Records/Les Disques SRC

Sapphó (úryvek)• **Ai-je deviné? Puis-je oublier ô ma glycère? (4. dějství)**

6'04"

*Orchestr Kanadské operní společnosti – řídí: Richard Bradshaw**Sólisté: Michael Schade (tenor) – Russell Braun (baryton)*

© CBC Records/Les Disques SRC

CD 4

(41'18")

Carmen

1. dějství

- Preludium 3'35"
- Sur la place, chacun passe (sbor, Morales, Micaela) 5'47"
- Avec la garde montante (dětský sbor, Morales, Don José, Zuniga) 3'49"
- La cloche a sonné... Dans l'air, nous suivons des yeux (sbor) 3'09"
- Mais nous ne voyons pas la Carmencita! (sbor, Carmen) 1'04"
- L'amour est un oiseau rebelle (Carmen, sbor) 3'37"
- Carmen! sur tes pas nous nous pressons tous!
(sbor, Don José, robotnice, Micaela) 1'33"
- Parle-moi de ma mère! (Don José, Micaela) 7'47"
- Au secours! Au secours! (sbor, Zuniga, Don José) 3'23"
- Tra la la la. Coupe-moi, brûle-moi (Carmen, Zuniga, Don José) 1'58"
- Près des remparts de Séville (Carmen, Don José) 3'34"
- Voici l'ordre (Zuniga, Carmen) 1'56"

Orchestr pařížské Opéry comique – řídí: Andre Cluytens

Provedení: Solange Michel (Carmen) – Raoul Jobin (Don José) – Michel Dens (Escamillo)

– Martha Angelici (Micaela) – Germaine Chellet (Frasquita) – Raymonde Notti (Mercedes)

– Xavier Smati (Zuniga) – Julien Thirache (Morales) – Jean Vieuille (Dancairo)

– Frédéric Leprin (Remendado) – Arschoth (Lillas Pastia) – Sbor pařížské Opéry Comique

– Henri Jamin (dirigent sboru)

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

CD 5

(51'27")

Carmen

2. dějství

- Entr'acte 1'37"
- Les tringles des sistres tintaient
(Carmen, Frasquita, Mercedes, Pastia, Zuniga) 4'55"
- Vivat! vivat le torero (sbor, Mercedes, Zuniga, Frasquita, Morales, Pastia) 1'07"
- Votre toast, je peux vous le rendre
(Escamillo, Carmen, Frasquita, Mercedes, Zuniga, Pastia, sbor) 6'26"
- Nous avons en tête une affaire!
(Dancairo, Frasquita, Mercedes, Remendado, Carmen) 4'56"

- Halte-là! Qui va là? Dragon d'Alcala!
(Don José, Mercedes, Frasquita, Dancairo, Pastia) 2'15"
- Je vais danser en votre honneur (Carmen, Don José) 2'30"
- Au quartier! pour l'appel! (Carmen, Don José) 1'59"
- La fleur que tu m'avais jetée (Don José) 3'16"
- Non, tu ne m'aimes pas! (Carmen, Don José) 2'20"

Orchestr pařížské Opéry comique – řídí: Andre Cluytens

Provedení: Solange Michel (Carmen) – Raoul Jobin (Don José) – Michel Dens (Escamillo)

– Martha Angelici (Micaela) – Germaine Chellet (Frasquita) – Raymonde Notti (Mercedes)

– Xavier Smati (Zuniga) – Julien Thirache (Morales) – Jean Veuille (Dancairo)

– Frédéric Leprin (Le Remendado) – Arschodt (Lillas Pastia) – Sbor pařížské Opéry Comique

– Henri Jamin (dirigent sboru)

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

Carmen, 2. orchestrální suita

- Pochod pašeráků 4'32"
- Habanera 1'47"
- Nokturno 4'48"
- Výměna stráží 4'00"
- Cikánský tanec 4'51"

Orchestr Národní opery Monte Carlo – řídí: Paul Paray

© Edito Service S.A., Genève

CD 6

(51'40")

Carmen

3. dějství

- Entr'acte 2'11"
- Écoute, compagnon, écoute! (sbor, Frasquita, Mercedes, Carmen, Don José, Dancairo, Remendado) 4'23"
- Mêlons! Coupons! (Frasquita, Mercedes, Carmen) 3'52"
- En vain, pour éviter les réponses amères
(Carmen, Frasquita, Mercedes, Dancairo, Remendado, Don José) 3'19"
- Quant au douanier, c'est notre affaire!
(Frasquita, Mercedes, Carmen, Dancairo, Remendado, sbor) 2'50"
- C'est des contrebandiers le refuge ordinaire...
Je dis que rien ne m'épouvante (Micaela, Don José, Escamillo) 5'34"
- Je suis Escamillo (Escamillo, Don José, Carmen, Dancairo, sbor) 5'22"
- Halte! quelqu'un est là (Remendado, Carmen, Dancairo, Don José, Micaela, Frasquita, Mercedes, sbor, Escamillo) 4'55"

4. dějství

- Entr'acte 2'14"
- A dos cuartos! (sbor, Zuniga, Morales, Frasquita, Mercedes) 2'11"
- Les voici! voici la quadrille! (dětský sbor, sbor) 3'40"
- Si tu m'aimes, Carmen (Escamillo, Carmen, sbor, Frasquita, Mercedes) 2'57"
- C'est toi! – C'est moi! (Carmen, Don José) 3'06"
- Tu ne m'aimes donc plus? (Don José, Carmen, sbor) 4'59"

Orchestr pařížské Opéry comique – řídí: Andre Chyrtens

Provedení: Solange Michel (Carmen) – Raoul Jobin (Don José) – Michel Dens (Escamillo)

– Martha Angelici (Micaela) – Germaine Chellet (Frasquita) – Raymonde Notti (Mercedes)

– Xavier Smati (Zuniga) – Julien Thirache (Morales) – Jean Vœuille (Dancaïro)

– Frédéric Leprin (Le Remendado) – Arschodt (Lillas Pastia) – Sbor pařížské Opéry Comique

– Henri Jamin (dirigent sboru)

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

CD 7

(48'07")

Louci perel (Les Pêcheurs de Perles)

1. dějství

- Preludium 2'21"
- Sur la grève en feu (sbor) 4'00"
- Amis, interrompez vos danses (Zurga, sbor, Nadir) 3'52"
- Demeure parmi nous, Nadir (Zurga, sbor, Nadir) 2'22"
- C'est toi qu'enfin je revois (Zurga, Nadir) 2'32"
- Au fond du temple saint (Nadir, Zurga) 5'19"
- Que vois-je? (Zurga, Nadir, sbor) 4'01"
- Sois la bienvenue (sbor) 2'23"
- Seule au milieu de nous (Zurga, Leila, sbor, Nurabad, Nadir) 8'03"
- A cette voix (Nadir) 1'46"
- Je crois entendre encore (Nadir) 3'32"
- Le ciel est bleu (sbor, Nurabad, Nadir) 2'06"
- O Dieu Brahma (Leila, sbor, Nadir) 5'46"

Orchestr Lamoureux Concerts Association – řídí: Jean Fournet

Provedení: Pierrette Alarie (Leila) – Léopold Simoneau (Nadir)

– René Bianco (Zurga) – Xavier Depraz (Nurabad) – Sbor Elisabeth Brasseur

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

CD 8

(57'40")

Louci perel (Les Pêcheurs de Perles)

2. dějství

- L'ombre descend des cieux (sbor, Nurabad, Leila) 7'05"
- Me voilà seule dans la nuit (Leila) 7'06"
- De mon amie, fleur endormie (Nadir, Leila) 1'51"
- Leila! Leila! Dieu puissant (Nadir, Leila) 6'40"
- Ah! revenez à la raison (Leila, Nadir, Nurabad, sbor, Zurga) 9'04"

3. dějství

- L'orage s'est calmé (Zurga) 6'33"
- Qu'ai-je vu? (Zurga, Leila) 1'15"
- Je frémis, je chancelle (Leila, Zurga) 6'14"
- Entends au loin ce bruit de fête (Nurabad, Leila, Zurga) 2'01"
- Dès que le soleil (sbor, Nadir) 2'07"
- Sombres divinités (Leila, Nadir, Nurabad, sbor) 3'40"
- Ô lumière sainte (Leila, Nadir, Zurga) 1'24"
- Ce sont eux! Les voici! (Zurga, Nadir, Leila, Nurabad, sbor) 2'35"

Orchestr Lamoureux Concerts Association – řídí: Jean Fournet

Provedení: Pierrette Alarie (Leila) – Léopold Simoneau (Nadir) – René Bianco (Zurga)

– Xavier Depraz (Nurabad) – Sbor Elisabeth Brasseur

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

CD 9

(52'01")

Symfonia C dur

- Allegro vivo 6'50"
- Adagio 9'52"
- Allegro vivace 5'37"
- Allegro vivace 6'11"

Philharmonia Slavonica – Řídí: Alfred Scholz

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

Dětské hry (Jeux d'enfants)

- Marche (Trompette Et Tambour – Trubka a bubínek) 2'24"
- Berceuse (La Poupée – Loutka) 2'47"
- Impromptu. (La Toupie – Káča) 1'01"
- Duo (Petit Mari, Petite Femme – Panáček, Panenka) 3'16"
- Galop (Le Bal – Ples) 1'48"

Norimberský symfonický orchestr – řídí: Othmar M. F. Mága

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

Vlast (Patrie), dramatická předehra, op. 19

12'09"

Suisse Romande Orchestra – řídí: Ernest Ansermet

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

CD 10

(46'29")

Kráska z Perthu (La Jolie Fille de Perth, úryvky)

- Preludium 3'36"
- Serenáda 2'04"
- Pochod 3'37"
- Cikánský tanec 3'10"

Orchestr Národní opery Monte Carlo – řídí: Paul Paray

© Edito Service S.A., Genève

Arlésanka, 1. suita

- Preludium 6'26"
- Menuet I 3'09"
- Adagietto 3'21"
- Carillon 4'42"

Orchestr Padeloup Concert Association – řídí: Walter Goehr

© Edito Service S.A., Genève

Arlésanka, 2. suita

- Pastorale 3'38"
- Intermezzo 5'09"

Philharmonia Slavonica – řídí: Alfred Scholz

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigi Music

- Menuet II 4'22"
- Farandola 3'10"

Orchestr Padeloup Concert Association – řídí: Walter Goehr

© Edito Service S.A., Genève