

Obsah

Úvod	7
1. Projekt výzkumu	11
1. 1 Předmět a cíl výzkumu	11
1. 2 Metody a techniky výzkumu	13
1. 3 Výzkumné hypotézy	15
1. 4 Časový harmonogram výzkumu	16
2. Realizace výzkumu	17
2. 1 Základní a výběrový soubor respondentů	17
2. 2 K průběhu testování žáků a procesu zpracování testů	18
3. Výsledky výzkumu a jejich interpretace	21
3. 1 Výsledky testování a dotazování žáků	21
3. 1. 1 Hudebněteoretické znalosti žáků	22
3. 1. 2 Názory žáků na charakter výuky v hudební nauce	41
3. 1. 3 Shrnutí	47
3. 2 Vyhodnocení dotazníků pro učitele	49
3. 2. 1 Charakteristika respondentů	49
3. 2. 2 Zapojení učitelů do tvorby školních vzdělávacích programů	56
3. 2. 3 Didaktická technika ve výuce	58
3. 2. 4 Učebnice ve výuce hudební nauky	62
3. 2. 5 Zpěvníky ve výuce hudební nauky	75
3. 2. 6 Jiné didaktické materiály ve výuce hudební nauky	84

3. 2. 7 Hudební činnosti ve výuce hudební nauky	97
3. 2. 8 Využití moderních didaktických technologií	106
3. 2. 9 Názory učitelů na další sebevzdělávání	114
 Závěr.	 119
Summary	129
Prameny a literatura	131
Přílohy	137
Seznam grafů	153
Seznam tabulek	157
Jmenný rejstřík	159
Věcný rejstřík	161