

CD 1

(57'42")

*Španělská mše – Missa Hispanica*  
*(Missa a due cori)*

• Kyrie	6'59"
• Gloria	3'44"
• Qui tollis	5'07"
• Quoniam	4'58"
• Credo	3'20"
• Et incarnatus est	6'36"
• Et resurrexit	7'59"
• Sanctus	2'16"
• Benedictus	8'03"
• Agnus Dei	4'42"
• Dona nobis	3'53"

Capella Savaria – řídí: Pál Németh

Solisté: Mária Zádori (soprán) – Judit Németh (mezzosoprán) – Péter Drucker (tenor)

– István Kovács (bas) – Debreceni Kodály Kórus – Lajos Sziics (sbormistr)

© Hungaroton

CD 2

(48'26")

## Symfonie (1)

### *Symfonie C dur, P. 31 MFK 478*

- Allegro con spirito 4'58"
- Andante 3'06"
- Fugato. Molto vivace 4'39"

### *Symfonie B dur, P. 18 MFK 358*

- Grave – Allegro con spirito 7'01"
- Andante 6'54"
- Finale. Presto 4'56"

### *Symfonie Es dur, P. 17 MFK 340*

- Allegro spiritoso 4'51"
- Adagietto affettuoso 7'07"
- Finale. Presto 4'49"

Capella Savaria – řídí: Pál Németh  
© Hungaroton

CD 3

(51'29")

## *Missa Sancti Aloysii*

- Kyrie 2'38"
- Gloria 5'45"
- Credo 9'16"
- Sanctus 1'43"
- Benedictus 5'41"
- Agnus Dei 4'53"

## *Duchovní hudba*

- Anima nostra (Offertorium pro festo SS. Innocentium) 7'17"
- De profundis tenebrarum (Sequentia ad festum S. P. Augustini) 6'57"
- Diffusa est gratia (Offertorium pro festo cuiuscunque S'tae Virginis et Martyris) 7'16"

Győr Philharmonic Orchestra – řídí: Miklós Szabó  
Sólisté: Éva Marton (soprán) – Katalin Szökefalvy-Nagy (soprán) – Zsuzsa Németh (alt)  
– Győr Girl's Choir  
© Hungaroton

*Symfonie (2)*

*Symfonie C dur, P. 35 MH 23*

• Allegro	3'30"
• Andante	2'21"
• Menuetto	3'46"
• Presto	4'37"

*Symfonie F dur, MH 25*

• Allegro	4'39"
• Andante	5'04"
• Menuetto	2'31"
• Presto	1'42"

*Symfonie d moll, P. 20 MH 393*

• Allegro brillante	5'26"
• Andantino	7'24"
• Rondeau. Presto scherzante	5'08"

*Symfonie G dur, P. 8 MH 144*

• Allegro molto	4'57"
-----------------	-------

Capella Savaria – řídí: Pál Németh

© Hungaroton

# CD 5

(50'28")

## *Missa sotto il titolo di Sancta Teresia*

• Kyrie eleison	3'43"
• Gloria in excelsis Deo	5'22"
• Quoniam	3'06"
• In gloria Dei Patris	3'50"
• Petite et accipietis, graduale MH 798	3'06"
• Credo in unum Deum	2'11"
• Et incarnatus est	3'24"
• Et resurrexit	5'18"
• Magnus Dominus, offertorium MH 799	6'46"
• Sanctus	1'36"
• Benedictus	5'19"
• Agnus Dei	6'41"

Erdődy Chamber Orchestra – řídí: Domonkos Héja

Sólisté: Mária Zádori (soprán) – Lúcia Megyesi-Schwartz (mezzosoprán) – József Mukk (tenor)

– László Jekl (bas) – Jeunesses Musicales Choir – Gábor Ugrin (sbormistr)

© Hungaroton

# CD 6

(60'26")

## *Houslové koncerty*

### *Koncert B dur, P. 53 MH 36*

• Allegro moderato	8'24"
• Adagio	8'25"
• Allegro molto	5'14"

### *Koncert G dur, P. 52 MH 52*

• Allegro moderato	6'51"
• Adagio amoroso	6'47"
• Allegro	6'17"

### *Koncert A dur, MH 207*

• Allegro ma non troppo	7'00"
• Adagio	4'32"
• Rondeau. Presto	6'56"

Erkel Ferenc Chamber Orchestra – řídí: Barnabás Kelemen

Sólista: Barnabás Kelemen (housle)

© Hungaroton

Jihočeská vědecká knihovna  
v Českých Budějovicích

*Missa Sancti Francisci*

• Kyrie	6'10"
• Gloria	2'09"
• Domine Deus	6'17"
• Quoniam	5'58"
• Credo	2'25"
• Et incarnatus est	2'55"
• Et resurrexit	4'12"
• Sanctus	1'18"
• Benedictus	3'06"
• Agnus Dei	3'58"
• Dona nobis	2'32"

*Liszt Ferenc Chamber Orchestra* – řídí: *Helmuth Rilling*

Sólisté: *Ibolya Verebics* (soprán) – *Judit Németh* (mezzosoprán) – *Martin Kletmann* (tenor)

– *József Moldvay* (baryton) – *Sbor Maďarského rozhlasu a televize* – *Ferenc Sapszon* (sbormistr)

– *Mária Frank* (violoncello) – *Zsuzsa Pertis* (varhany)

© Hungaroton

*6 Salve Regina MH 29–34*

• Allegro moderato	2'53"
• Allegro non troppo	2'37"
• Andante moderato	3'09"
• Allegro molto	2'30"
• Adagio	3'11"
• Allegro moderato	2'34"

*Savaria Baroque Orchestra* – řídí: *Pál Németh*

Sólisté: *Edit Károly* (soprán) – *Emese Tőkési* (mezzosoprán) – *Péter Gergely* (tenor) – *Péter Cser*

(bas) – *Cantus Corvinius Vocal Ensemble* – *Géza Klembala* (umělecký vedoucí)

© Hungaroton

CD 8

(58'12")

## *Symfonie (3)*

### *Symfonie G dur, MH 26*

- |                 |       |
|-----------------|-------|
| • Allegro molto | 6'16" |
| • Andante       | 5'57" |
| • Menuetto      | 3'52" |
| • Presto        | 1'49" |

### *Symfonie C dur, P. 2 MH 37*

- |                  |       |
|------------------|-------|
| • Allegro        | 5'30" |
| • Andante        | 6'33" |
| • Menuetto       | 3'48" |
| • Allegro presto | 1'49" |

### *Symfonie D dur, P. 11 MH 198*

- |                        |       |
|------------------------|-------|
| • Allegro              | 7'27" |
| • Andante              | 6'24" |
| • Menuetto – Trio      | 4'53" |
| • Finale. Presto assai | 3'47" |

Capella Savaria – řídí: Pál Németh

© Hungaroton

# CD 9

(48'11")

## Requiem (Missa pro defuncto Archiepiscopo Sigismundo)

• Introitus et Kyrie	6'07"
• Dies irae, sequentia	7'15"
• Domine Jesu, offertorium	3'37"
• Hostias	2'28"
• Sanctus	1'08"
• Benedictus	2'23"
• Agnus Dei et Communio	8'51"

Liszt Ferenc Chamber Orchestra – řídí: Helmuth Rilling

Sólisté: Ibolya Verebics (soprán) – Judit Németh (mezzosoprán) – Martin Kletmann (tenor)

– József Moldvay (baryton) – Sbor Maďarského rozhlasu a televize – Ferenc Sapszon (sbormistr)

– Mária Frank (violoncello) – Zsuzsa Pertis (varhany)

© Hungaroton

## Te Deum, MH 28

6'40"

Savaria Baroque Orchestra – řídí: Pál Németh

Sólisté: Edit Károly (soprán) – Emese Tőkési (mezzosoprán) – Péter Gergely (tenor)

– Péter Cser (bas) – Cantus Corvinius Vocal Ensemble – Géza Klembala (umělecký vedoucí)

© Hungaroton

## Te Deum, MH 800

• Te Deum laudamus	3'43"
• Te ergo quaesumus	0'58"
• Aeterna fac	3'16"
• Non confundar	1'40"

Erdődy Chamber Orchestra – řídí: Domonkos Héja

Sólisté: Mária Zádori (soprán) – Lúcia Megyesi-Schwartz (mezzosoprán) – József Múkk (tenor)

– László Jekl (bas) – Jeunesses Musicales Choir – Gábor Ugrin (sbormistr)

© Hungaroton

CD 10

(46'03")

## *Symfonie (4)*

### *Symfonie D dur, P. 41 MFK 150*

- |                            |       |
|----------------------------|-------|
| • Allegro spirituoso       | 3'40" |
| • Tempo di Menuetto – Trio | 2'48" |
| • Andante                  | 2'57" |
| • Presto assai             | 3'05" |

### *Symfonie A dur P. 6 MFK 152*

- |                         |       |
|-------------------------|-------|
| • Allegro molto         | 3'53" |
| • Menuetto – Trio       | 3'29" |
| • Andante               | 4'48" |
| • Finale. Allegro molto | 4'42" |

### *Symfonie D dur P. 42 MFK 272*

- |                          |       |
|--------------------------|-------|
| • Adagio – Allegro molto | 7'03" |
| • Andante                | 5'13" |
| • Finale. Presto         | 4'22" |

Capella Savaria – řídí: Pál Németh

© Hungaroton