

CD 1

(42'45")

*Symfonie č. 1 B dur*  
*op. 38 „Jarní“*

- **Andante un poco maestoso – Allegro molto vivace** 11'22"
- **Larghetto** 5'37"
- **Scherzo. Molto vivace** 5'30"
- **Allegro animato e grazioso** 8'30"

*Academy of St. Martin in the Fields – Řídí: Sir Neville Marriner*

© Hänssler Classic

*Symfonie č. 2 C dur*  
*op. 61 (úryvek)*

- **1. věta: Sostenuto assai – Allegro ma non troppo** 11'45"

*Academy of St. Martin in the Fields – řídí: Sir Neville Marriner*

© Hänssler Classic

CD 2

(48'39")

*Houslový koncert  
d moll WoO 23*

- I. In kräftigem, nicht zu schnellem Tempo 14'23"
- II. Langsam – III. Lebhaft, doch nicht schnell 15'21"

*Vancouver Symphony Orchestra – řídí: Sergiu Comissiona*

*Sólistka: Juliette Kang (housle)*

© CBC Records/Les Disques SRC

*Sonáta č. 1 a moll pro housle  
a klavír op. 105*

- Mit leidenschaftlichem Ausdruck 8'32"
- Allegretto 4'44"
- Lebhaft 5'38"

*Ara Malikian (housle) – Serouj Kradjian (klavír)*

© Hänssler Classic



# CD 3

(48'26")

## *Písně*

*12 básní op. 35 na slova Justina Kernera*

- Lust der Sturmnacht 1'21"
- Stirb, Lieb und Freud! 5'42"
- Wanderlied 2'48"
- Erstes Grün 2'03"
- Sehnsucht nach der Waldgegend 2'06"
- Auf das Trinkglas eines verstorbenen Freundes 3'45"
- Wanderung 1'23"
- Stille Liebe 3'24"
- Frage 1'23"
- Stille Tränen 3'20"
- Wer machte dich so krank? 2'09"
- Alte Laute 2'11"

*Ulf Bästlein (baryton) – Stefan Laux (klavír)*

© Hänssler Classic

## *Písně na slova Heinricha Heineho*

- Der arme Peter – I. Der Hans und die Grete tanzen herum op. 53, č. 3 1'17"
- Der arme Peter – II. In meiner Brust, da sitzt ein Weh op. 53, č. 3 1'14"
- Der arme Peter – III. Der arme Peter wankt vorbei op. 53, č. 3 2'02"
- Du bist wie eine Blume op. 25, č. 24 – Mein Wagen rollet langsam op. 142, č. 4 – Dein Angesicht op. 127, č. 2 – Belsazar op. 57 12'12"

*Andreas Schmidt (baryton) – Rudolf Jansen (klavír)*

© Hänssler Classic

# CD 4

(52'21")

## *Symfonie č. 2 C dur op. 61 (úryvky)*

- 2. věta. Scherzo. Allegro vivace 6'55"
- 3. věta. Adagio espressivo 8'38"
- 4. věta. Allegro molto vivace 7'17"

*Academy of St. Martin in the Fields – řídí: Sir Neville Marriner*

© Hänssler Classic



# *Symfonie č. 4 d moll op. 120*

- **Ziemlich langsam – Lebhaft** 10'39"
- **Romanze. Ziemlich langsam** 3'42"
- **Scherzo. Lebhaft** 5'15"
- **Langsam – Lebhaft** 9'52"

*Academy of St. Martin in the Fields – Řídí: Sir Neville Marriner*

© Hänssler Classic

## *CD 5*

(53'23")

# *Sonáta č. 2 d moll pro housle a klavír op. 121*

- **Ziemlich langsam – Lebhaft** 13'08"
- **Sehr lebhaft** 4'27"
- **Leise, einfach** 6'18"
- **Bewegt** 8'40"

*Ara Malikian (housle) – Serouj Kradjian (klavír)*

© Hänssler Classic

# *Sonáta č. 3 a moll pro housle a klavír WoO 27*

- **Ziemlich langsam – Lebhaft** 6'45"
- **Scherzo** 3'22"
- **Intermezzo** 3'27"
- **Finale** 7'11"

*Ara Malikian (housle) – Serouj Kradjian (klavír)*

© Hänssler Classic

# CD 6

(55'24")

## *Trio a moll pro klavír, klarinet a violoncello op. 114*

- Allegro 7'19"
- Adagio 7'27"
- Andantino grazioso 4'17"
- Allegro 3'36"

Kálmán Berkes (klarinet) – Miklós Perényi (violoncello) – Zoltán Kocsis (klavír)

© Hungaroton

## *Kvintet h moll pro klarinet, dvoje housle, violu a violoncello op. 115*

- Allegro 9'37"
- Adagio 10'34"
- Andantino 4'09"
- Con moto 8'23"

Dezső Ránki (klavír) – Béla Kovács (klarinet) – Bartók Quartett

© Hungaroton



CD 7

(43'13")

*Klavírní sonáta č. 3  
f moll op. 5*

- Allegro maestoso 10'47"
- Andante espressivo 12'31"
- Scherzo. Allegro energico 4'37"
- Intermezzo. Andante molto 4'03"
- Finale. Allegro moderato ma rubato 7'26"

*Sólista: Zoltán Kocsis (klavír)*

© Hungaroton

*Hymnus ku cti velkého Joachima,  
valčík pro dvoje housle a kontrabas*

3'46"

*Alpe Adria Ensemble*

© Hungaroton



CD 8

(57'48")

*Skladby pro sbor a orchestr*

*Gesang der Parzen op. 89*

12'09"

*Nänie op. 82*

13'03"

*Čtyři písně op. 17*

- Es tönt ein voller Harfenklang 3'11"
- Lied von Shakespeare 1'57"
- Der Gärtner 2'50"
- Gesang aus Fingal 6'06"

*Schicksalslied op. 54*

- (alternativní verze)

15'45"  
2'43"

Bach-Collegium Stuttgart – řídí: Helmuth Rilling  
Gächinger Kantorei Stuttgart  
© Hänssler Classic

CD 9

(58'33")

*Smyčcový kvartet  
č. 3 B dur op. 67*

- Vivace 9'47"
- Andante 7'00"
- Agitato (Allegretto non troppo) 7'43"
- Poco Allegretto con variazioni 8'49"

Bartók Quartett: Péter Komlos (1. housle) – Sándor Devich (2. housle)  
– Géza Németh (viola) – Károly Botvay (violoncello)  
© Hungaroton



# *Smyčcový kvartet* *č. 2 G dur op. 111*

- **Allegro non troppo ma con brio** 9'39"
- **Adagio** 5'56"
- **Un poco Allegretto** 4'56"
- **Vivace ma non troppo Presto** 4'41"

*Péter Komlos (1. housle) – Sándor Devich (2. housle) – Géza Németh (viola)*  
*– György Konrad (viola) – Károly Botvay (violoncello)*

© Hungaroton

## *CD 10*

*(49'52")*

# *Klavírní kvintet f moll* *op. 34 (úryoky)*

- **1. věta. Allegro non troppo** 11'03"
- **2. věta. Andante un poco adagio** 8'54"
- **3. věta. Poco sostenuto – Allegro non troppo** 10'13"

*Dezső Ránki (klavír) – Béla Kovács (klarinet) – Bartók Quartett*

© Hungaroton

# *Smyčcový sextet G dur* *op. 36 (úryoky)*

- **1. věta. Allegro non troppo** 9'41"
- **3. věta. Poco adagio** 9'59"

*Péter Komlos (1. housle) – Sándor Devich (2. housle) – Géza Németh (viola)*  
*– György Konrad (viola) – Károly Botvay (violoncello) – Ede Banda (violoncello)*

© Hungaroton