

Poděkování:

Obzvláštní díky patří profesoru Štěpánu Rakovi za velkorysou pomoc, odborné rady a důvěru, stejně jako panu Alfredu Strejčkovi - bez nich by se tato nahrávka nemohla vůbec uskutečnit. Dále děkuji Honzovi Friedlovi a Vláďovi Čížkovi za to, že mou snahu vzali za svou a Milče za to, že mi věřila. Bez nich všech bych to nedokázal.

1. Svět naruby (Balada z hadrů, 1935)	3:19
2. Tři strážníci (Premiéra skafandr, 1928)	2:28
3. Zakázané ovoce (Vždy s úsměvem, 1935)	2:50
4. Stonožka (z filmu Svět patří nám, 1937)	2:41
5. Šaty dělají člověka (Kat a blázen, 1934)	2:01
6. Klobouk ve křoví (Osel a stín, 1933)	3:21
7. Ezop a brabenec (Caesar, 1932)	3:49
8. Ze dne na den (z filmu Hej rup!, 1934)	3:48
9. Život je jen náhoda (Svět za mřížemi, 1933)	3:11
10. Strejček hlad (Rub a líc, 1936)	2:42
11. Nashledanou v lepších časech (Robin a zbojník, 1932)	1:49
12. Tmavomodrý svět (Ostrov dynamit, 1930)	3:17
13. Bugatti-step (Don Juan & comp., 1931)	2:52
14. Svítá (Kat a blázen, 1934)	4:02
Celkový čas	42:54

Hudba: **Jaroslav Ježek** Na kytaru a balalajku hraje: **Jan-Matěj Rak**
Hosté: **Martin Zpěvák** – kontrabas **Michal Zpěvák** – klarinet
Hudební a zvuková režie: **Vladislav Čížek** Fotografie: **Matěj Mlčoch**
Grafické zpracování: **Fineart Film & Design**

Nahráno ve studiu AV-SERVIS ve Vyšším Brodě,
na kytaru José-Maria Vilaplana,
struny Savarez a balalajku od sovětských turistů z roku 1967

AAD

OSA

© 2007

BZR

HCD 10.969