

# INHALT

## Band I

### Werke für Orgel oder Klavier (Cembalo)

#### I. FANTASIEN

	Seite
1. Fantasia chromatica in d (dorisch) . . . . .	1
2. Fantasia b-a-c-h in d (äolisch) . . . . .	8
3. Fantasia in G (mixolydisch) . . . . .	18
4. Fantasia Ut, re, mi, fa, sol, la . . . . .	27
5. Fantasie auf die Manier eines Echo (dorisch) . . . . .	34
6. Fantasie auf die Manier eines Echo (äolisch) . . . . .	38

#### II. TOCCATEN

7. Toccata in a (äolisch) . . . . .	42
8. Toccata in C (jonisch) . . . . .	44

#### III. WELTLICHE LIED- UND TANZVARIATIONEN<sup>1)</sup>

9. Est-ce Mars . . . . .	46
10. Mein junges Leben hat ein End . . . . .	52
11. Pavana Philippi . . . . .	58
12. Soll es sein . . . . .	64
13. Unter der Linden grüne . . . . .	72

## Band II

### Werke für Orgel (Cembalo)

#### IV. PRÄLUDIUM UND RICERCARI

	Seite
1. Präludium pedaliter . . . . .	4
2. Ricercar brevis . . . . .	7
3. Ricercar del nono duono . . . . .	10

#### V. CHORALBEARBEITUNGEN

4. Ach Gott, vom Himmel sieh darein . . . . .	19
5. Allein zu dir, Herr Jesu Christ . . . . .	23
6. Durch Adams Fall (Der grimig Tod mit seinem Pfeil) . . . . .	26
7. Es ist das Heil uns kommen her . . . . .	29
8. Herr Christ, der einig Gott's Sohn . . . . .	32
9. Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ . . . . .	37
10. O lux beata trinitas (Der Du bist drei in Einigkeit) . . . . .	46
11. O Mensch, bewein dein Sünde groß . . . . .	49
12. Vater unser im Himmelreich . . . . .	52

*Die Bemerkungen zu den einzelnen Stücken befinden sich am Schluß jedes Bandes*

<sup>1)</sup> Auf Aufnahme des Variationswerks „Ich fuhr mich über Rheine“ wurde verzichtet, da es in Ed. Peters Nr. 4527a (Spielbuch für die Kleinorgel Band I) veröffentlicht worden ist.