

CD 1

(56'30")

Svěcení jara

1. část – Uctívání země

- **Introdukce – Jarní věštby. Dívčí tance – Hra na únos – Jarní chorovody – Hra na dvě města – Průvod mudrců – Polibek zemi – Tanec země** 15'28"

2. část – Oběť

- **Introdukce – Tajemství dívčí hry chození do kruhu – Oslava vyvolené – Vyzývání předků – Tajemný obřad starců, lidských praotců – Velký posvátný tanec. Vyvolená** 16'53"

Orchestre National de l'ORTF

© Edito Service S.A., Genève

Svatba

- **Kosa – U ženicha – Průvod nevěsty – Svatební hostina** 24'08"

Orchestr pařížské Opery – řídí: Pierre Boulez

Sólisté: Jacqueline Brumaire (soprán) – Denise Charley (mezzosoprán) – Jacques Pottier (tenor) – José van Dam (bas) – Geneviève Joy, Ina Marika, Jacques Delecluse a Michel Queval (klavíry) – Sbor pařížské Opery

© Edito Service S.A., Genève

CD 2

(53'03")

Petruška

Obraz I – Jarmark

- **Veselí karnevalové noci** 5'02"
- **Ruský tanec** 4'06"

2. obraz – Petruškův pokoj

4'05"

3. obraz – Mouřeninův pokoj

- Tanec Baleríny
- Valčík

3'19"

3'25"

4. obraz – Jarmark a Petruškova smrt

- Večer
- Tanec chův
- Mužik a medvěd
- Cikánky a švihák
- Tanec vozků
- Maškary

1'05"

2'40"

1'27"

1'12"

1'57"

1'39"

Symfonický orchestr berlínského rozhlasu – řídí: Ferenc Fricsay

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

Hra o karty

- První rozdání
- Druhé rozdání
- Třetí rozdání

5'28"

9'56"

7'34"

Bavorský symfonický orchestr – řídí: Igor Stravinskij

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

CD 3

(52'57")

Apollón Musagetes

1. obraz – Prolog

- Apollovo narození

5'01"

2. obraz – Apollo a múzy

- Variace Apolla (Apollo a múzy)
- Pas d'action (Apollo a tři múzy: Kalliopé, Polyhymnia a Terpsichoré)
- Variace Kalliopé (Alexandrin)
- Variace Polyhymnie
- Variace Terpsichoré
- Variace Apolla
- Pas de deux (Apollo a Terpsichoré)
- Coda (Apollo a múzy)
- Apoteóza

2'39"

4'31"

1'27"

1'18"

1'38"

2'19"

3'48"

3'27"

3'12"

Pulcinella

• Sinfonie (Předehra)	2'04"
• Serenáda	3'18"
• Scherzino	4'40"
• Tarantella	2'00"
• Toccata	0'59"
• Gavota	4'26"
• Vivo	1'35"
• Menuet – Finále	4'28"

CBC Vancouver Orchestra – řídí: Mario Bernardi

© CBC Records/Les Disques SRC

CD 4

(61'48")

Průběh vojáka

1. část

• Pochod vojáka	3'11"
• Hudba k 1. scéně	2'35"
• Dialog	4'28"
• Pochod vojáka	1'36"
• Dialog	3'08"
• Hudba ke 2. scéně	2'15"
• Dialog	10'19"
• Hudba ke 3. scéně	0'51"

2. část

• Pochod vojáka	4'11"
• Královský pochod	2'41"
• Dialog	1'40"
• Královský pochod	0'43"
• Dialog	4'57"
• Malý koncert	3'08"
• Tři tance (Tango – Valčík – Ragtime)	6'19"
• Tanec ďábla	1'25"
• Malý chorál	0'30"
• Ďáblův kuplety – Velký chorál	5'36"
• Ďáblův triumfální pochod	2'06"

Septet Collegium Academicum de Genève – řídí: Robert Dunand

Solisté: William Jacques (Výpravěč) – Francois Berthet (Voják) – Jean-Luc Bideau (Ďábel)

© Edito Service S.A., Genève

CD 5

(39'36")

Slavík (úryvky)

- **Presto** 2'39"
- **Čínský pochod** 3'42"
- **Slavíkův zpěv** 4'07"

Chicago Symphony Orchestra – řídí: Fritz Reiner

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

Čtyři etudy pro orchestr

- **Danse** 0'59"
- **Excentrique** 1'56"
- **Cantique** 3'13"
- **Madrid** 2'43"

Orchestre National de l'ORTF – řídí: Pierre Boulez

© Edito Service S.A., Genève

Scherzo à la russe pro symfonicko-jazzový orchestr

4'04"

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Řídí: Michael Gielen

© Hänssler Classic

Houslový Koncert in D

- **Vivace** 6'30"
- **Arioso. Andantino** 2'35"
- **Rondo. Allegro** 3'28"

New European Strings – řídí: Dmitrij Sitkoveckij

© Hänssler Classic

Mavra (úryvek)

- **Ruská píseň** 3'34"

New European Strings – řídí: Dmitrij Sitkoveckij

© Hänssler Classic

CD 6

(73'20")

*Klavírní koncert č. 1 c moll
(pro klavír, trubku a smyčcový
orchestr) op. 35*

- | | |
|-----------------------------|-------|
| • Allegretto | 6'11" |
| • Lento | 8'10" |
| • Moderato | 1'47" |
| • Allegro con brio – Presto | 6'53" |

*Concertino a moll
pro dva klavíry op. 94*

9'47"

Klavírní koncert č. 2 F dur op. 102

- | | |
|-----------|-------|
| • Allegro | 6'38" |
| • Andante | 6'35" |
| • Allegro | 5'22" |

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern – řídí: Jiří Stárek
Sólisté: Florian Uhlig (klavír) – Peter Leiner (trubka)

© Hänssler Classic

*Dvě skladby
pro smyčcový oktet op. 11*

- | | |
|---------------------------------|-------|
| • Preludium d moll. Adagio | 5'18" |
| • Scherzo g moll. Allegro molto | 3'56" |

New European Strings – řídí: Dmitrij Sitkoveckij

© Hänssler Classic

Klavírní trio č. 1 C dur op. 8

12'38"

Bartos Trio: Galina Danilova (housle) – Csaba Bartos (violoncello) – Irina Ivanickaja (klavír)

© Hungaroton

CD 7

(73'25")

Symfonie č. 7 C dur op. 60 *„Leningradská“*

- | | |
|------------------------------|--------|
| • Allegretto | 25'45" |
| • Moderato (poco allegretto) | 11'26" |
| • Adagio | 18'35" |
| • Allegro non troppo | 17'38" |

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi – řídí: Oleg Caetani

© ARTS Production Ltd. www.artsmusic.de

CD 8

(52'24")

Jazzová suita č. 2 (úryvek)

- VI. Valčík II 3'15"

Baletní suita č. 1 (úryvek)

- VI. Cval 1'44"

Wiener Philharmoniker – řídí: Herbert von Karajan

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

Symfonie č. 10 e moll op. 93

- Moderato 20'47"
- Allegro 3'49"
- Allegretto 10'55"
- Andante – Allegro 11'51"

Česká filharmonie – řídí: Karel Ančerl

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

CD 9

(63'41")

*Houslový koncert č. 1 a moll
op. 99*

- Nokturn. Adagio 12'00"
- Scherzo. Allegro 6'14"
- Passacaglia. Andante 13'19"
- Burleska. Allegro con brio 4'44"

New York Philharmonic – řídí: Dimitri Mitropoulos

Sólista: David Oistrach (housle)

© Nahrávka publikována díky laskavému svolení Disques ISIS

Klavírní trio č. 2 e moll op. 67

- Andante – Moderato 7'51"
- Allegro non troppo 3'06"
- Largo 5'11"
- Allegretto 11'14"

Bartos Trio: Galina Danilova (housle) – Csaba Bartos (violoncello) – Irina Ivanickaja (klavír)

© Hungaroton

CD 10

(74'55")

Symfonie č. 5 d moll op. 47

- Moderato 16'16"
- Allegretto 5'23"
- Largo 14'28"
- Allegro non troppo 11'24"

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi – řídí: Oleg Caetani

© ARTS Production Ltd. www.artsmusic.de

Symfonie č. 6 h moll op. 54
(úryvek)

- I. Largo 17'38"

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi – řídí: Oleg Caetani

© ARTS Production Ltd. www.artsmusic.de

Sedm romancí na Alexandra
Bloka op. 127 (úryvky)

- Tajemná znamení 4'46"
- Hudba 4'58"

Bartos Trio: Galina Danilova (housle) — Csaba Bartos (violoncello) – Irina Ivanickaja (klavír)

Sólistka: Maria Aszodi (soprán)

© Hungaroton