

Inhalt
Contents
Table des matières

1. Coro:	Ach wie flüchtig, ach wie nichtig <i>Ab! how weary, ah! how fleeting</i> <i>Ombre vaine, fugitive</i>	1
2. Aria:	So schnell ein rauschend Wasser schießt (Tenore) <i>As swift as rushing waters flow</i> <i>Torrent qui roules vers la mer</i>	10
3. Recitativo:	Die Freude wird zur Traurigkeit (Alto) <i>Our joy is turned to mourning</i> <i>La joie devient tristesse</i>	18
4. Aria:	An irdische Schätze das Herze zu hängen (Basso) <i>Set not thy heart on the things of the world</i> <i>Aux biens de la terre, fragiles richesses</i>	19
5. Recitativo:	Die höchste Herrlichkeit und Pracht (Soprano) <i>Both, high and low, and rich and poor</i> <i>Sur l'or et le manteau des rois</i>	26
6. Choral:	Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (Coro) <i>Ab! how weary, ah! how fleeting</i> <i>Ombre vaine, fugitive</i>	27