

# Inhalt

1. Ouvertüre		1
2. Aria (Duetto):	Mer hahn en neue Oberkeet (Soprano, Basso)	4
3. Recitativo:	Nu, Mieke, gib dein Guschel immer her (Soprano, Basso)	5
4. Aria:	Ach, es schmeckt doch gar zu gut (Soprano)	6
5. Recitativo:	Der Herr ist gut (Basso)	8
6. Aria:	Ach, Herr Schösser (Basso)	8
7. Recitativo:	Es bleibt dabei (Soprano)	10
8. Aria:	Unser trefflicher lieber Kammerherr (Soprano)	11
9. Recitativo:	Er hilft uns allen (Soprano, Basso)	13
10. Aria:	Das ist galant (Soprano)	14
11. Recitativo:	Und unsre gnädige Frau (Basso)	16
12. Aria:	Fünzig Taler bares Geld (Basso)	17
13. Recitativo:	Im Ernst ein Wort (Soprano)	18
14. Aria:	Klein-Zschocher müsse so zart und süße (Soprano)	19
15. Recitativo:	Das ist zu klug vor dich (Basso)	24
16. Aria:	Es nehme zehntausend Dukaten (Basso)	24
17. Recitativo:	Das klingt zu liederlich (Soprano)	25
18. Aria:	Gib, Schöne, viel Söhne (Soprano)	26
19. Recitativo:	Du hast wohl recht (Basso)	27
20. Aria:	Dein Wachstum sei feste (Basso)	27
21. Recitativo:	Und damit sei es auch genug (Soprano, Basso)	34
22. Aria:	Und daß ihr's alle wißt (Soprano)	34
23. Recitativo:	Mein Schatz, erraten! (Soprano, Basso)	36
24. Duetto (Coro):	Wir gehn nun, wo der Tudelsack in unsrer Schenke brummt (Soprano, Basso)	37



H-11-7949  
9753/83

blauen ylob