

OBSAH

OBSAH	5
VYBRANÉ PRÁVNÍ PŘEDPISY A JEJICH ZKRATKY	7
ÚVOD	11
KAPITOLY	13
IRENA HOLCOVÁ, VERONIKA KŘEŠŤANOVÁ Originalita autorského díla	15
TOMÁŠ DOBŘICHOVSKÝ K pojmu autorského díla v kontextu rozhodnutí Soudního dvora ve věci Smilde C-310/17 – Evropské ne autorskoprávní ochraně chuti sýru	23
PETRA ŽIKOVSKÁ Mukařovského teorie funkce ve vztahu k definici autorského díla podle autorského zákona	31
ZUZANA CÍSAŘOVÁ Novinky v oblasti práva na televizní a rozhlasové vysílání a jeho přenos na jednotném digitálním trhu a jeho kolektivní správa	37
ZUZANA DE KORVER Modernizace známkového práva?	46
DAVID PETRLÍK Počátek vzniku evropské teorie ekvivalence a dopad na českou patentovou praxi	57
ABSTRAKT	77