

30. 04. 2019

## ČLÁNKY / ARTICLES

- 350** Karel Thein  
**Tactility, Detail, and Scale  
 in the Photography of Sculpture**  
 Hmatovost, detail a měřítko: sochařské dílo ve fotografii

- 368** Tadeáš Kadlec  
**Obraz Michaela Kreisingera  
 z Eckersfeldu a jeho proměny**  
 The Picture of Michael Kreisinger of Eckersfeld  
 and its Metamorphoses

- 388** Hana Buddeus  
**Storing and/or Sharing: The Negative  
 in the Commercial Work of Josef Sudek**  
 Archivovat a/nebo sdílet? Negativ v profesionální práci  
 Josefa Sudka

## ARCHIV / ARCHIVES

- 400** Alena Kavčáková  
**Z korespondence F. V. Mokrého  
 s účastníky VI. mezinárodního kongresu  
 pro kreslení a užité umění v Praze —  
 Galkou E. Scheyerovou, Josefem  
 Albersem a Lucií Moholy-Nagyovou**  
 From the correspondence of F. V. Mokřý with participants  
 at the 6th International Congress for Art Education, Drawing  
 and Art Applied to Industry in Prague — Galka E. Scheyer,  
 Josef Albers, and Lucie Moholy-Nagy

## NÁVRATY / RETROSPECTIONS

- 422** Jan Dienstbier  
**Erwin Panofsky a česká ikonologie**  
 Erwin Panofsky and the Czech Iconological School

## RECENZE / REVIEWS

- 431** Jan Zachariáš  
**Ralph Ubl (ed.),  
 Gottfried Boehm — Die Sichtbarkeit der Zeit.  
 Studien zum Bild in der Moderne**

- 433** Katharina Lovecky  
**Šárka Leubnerová (ed.),  
 František Tkadlík 1786–1840**

- 436** Vít Vlnas  
**Lubomír Slavíček — Petr Tomášek (edd.),  
 Aristokracie ducha a vkusu.  
 Zámecká obrazárna Salm-Reifferscheidtů  
 v Rájci nad Svitavou**

- 437** Lenka Kerdová  
**Pavel Prouza,  
 Vybudovali jsme... ! Wir haben Gebaut... !  
 Německá sociálnědemokratická  
 architektura komunálního bydlení  
 v Ústí nad Labem v letech 1918–1938  
 Deutsche sozialdemokratische  
 Architektur des kommunalen Wohnens  
 in Aussig in den Jahren 1918–1938**

- 440** Hana Buddeus  
**Tomáš Pospiszyl (ed.),  
 Ambroz. Akce/Actions**

- 443** Anotace / Annotations

- 447** Z přírůstků uměleckohistorické literatury  
 / Acquisitions of Art History Sources

- 450** Česká resumé / English Summaries