

Obsah

Úvod / 7

Krajina jako archetyp domova

Zdeněk A. Eminger / 13

Homo theologicus jako krajina víry a znamení víry v krajině

František Štěch / 29

Domov v dávném původu.

Filosofická reflexe pojetí přírody jako „prasvátosti“

Jan Samohýl / 44

O smyslu prahů

Zuzana Svobodová / 48

Kde se nebe dotýká země.

O tom, proč máme kostely, a o podobě liturgického prostoru
po Druhém vatikánském koncilu (na příkladech kostelů
v Novohradských horách a přilehlých oblastech Rakouska)

Michaela Vlčková / 65

Novohradská poutní krajina

Jan Kurz / 87

Slavnostní architektura ve sváteční krajině

Miloš Kruml / 95

Hojnovodský a dobrovodský kostel v letech 1945–1960

s přihlédnutím k duchovní správě obou farností ve zmíněném období

Roman Josefík / 104

Doslov / 119

Bibliografie / 125

Résumé/Zusammenfassung/Abstract / 130