

OBSAH

PŘEDMLUVA	7
1 ETNICKÉ A ETNOGRAFICKÉ SKUPINY A OBLASTI	9
1.1 Rajonizace Moravy	9
1.2 Etnografické oblasti, okrsky, přechodná pásma a jejich obyvatelé	13
2 ZAMĚSTNÁNÍ A OBŽIVA	30
2.1 Tradiční polní hospodářství	34
2.2 Chov dobytka	48
2.3 Strava	56
2.4 Rukodělná výroba	61
3 VESNICKÉ SÍDLO A DŮM	79
3.1 Krajina, vesnická zástavba, plužina	81
3.2 Rolnická usedlost a její stavební vývoj	87
3.3 Vnitřní dispozice obydlí a jeho vybavení	96
3.4 Hospodářské, technické a sakrální stavby	101
3.5 Regionální formy. Péče o lidové stavební tradice	110
4 ODÍVÁNÍ	116
4.1 Obrazové a literární prameny	116
4.2 Typologie oděvních součástí	122
4.3 Typy a druhy krojů	131
4.4 Regionální typy krojů	136
4.5 Kroje ve 20. století	157
5 OBŘADY, OBYČEJE A ZVYKY	159
5.1 Vztahy v obci a v rodině	159
5.2 Rodinné obyčeje (narození, svatba, pohřeb)	166
5.3 Výroční obyčeje a obyčeje spjaté se zemědělstvím	187
5.4 Víra a vědění	213
6 VÝTVARNÁ KULTURA	218
6.1 Obřadní a obyčejové projevy	218
6.2 Textilní tvorba	224
6.3 Výtvarné projevy všedních dnů	232
6.4 Zlidovělá tvorba	237

7 SLOVESNÝ FOLKLOR	248
7.1 Bádání o slovesném folkloru	248
7.2 Lidová próza a malé folklorní formy	251
7.3 Vypravěči a vypravěčské příležitosti	260
7.4 Dětský folklor	265
7.5 Lidové divadlo	269
8 HUDEBNÍ FOLKLOR	275
8.1 Bádání o hudebním folkloru	275
8.2 Písňové druhy a zpěvní příležitosti	277
8.3 Skladba repertoáru	283
8.4 Hudební nástroje	286
8.5 Nástrojová seskupení	293
9 TANEČNÍ FOLKLOR	304
9.1 Bádání o lidovém tanci	304
9.2 Typologie lidového tance	306
9.3 Regionální taneční styly a tanec etnických menšin	313
9.4 Funkce tance a taneční příležitosti	323
9.5 Nositelé tanečních tradic	326
9.6 Tradice a současnost	327
10 NÁSTIN VÝVOJE NÁRODOPISNÉHO ZÁJMU NA MORAVĚ V DATECH	334
LITERATURA	349
ZUSAMMENFASSUNG	363