

Obsah

Autorova předmluva 06

Úvod 07

Proč digitálně? 12

Digitální studio 13



Snímání obrazu

Vybavení 16

Kompaktní digitální kamery 16

Digitální zrcadlovky 20

Výměnné objektivy 23

Užitečné příslušenství 26

Držení fotoaparátu 31

Bleskové jednotky 32

Technika 34

Využívání světla 34

Kompozice 37

Ovládání fotografického přístroje 41

Jaký typ souboru? 43

Použití filtrů 43

Přesná expozice 46

Zaostření 50

Jak fotografovat... 52

Krajina 52

Zvířata 55

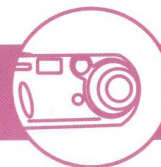
Makrofotografie 59

Lidé a portréty 62

V noci a při nízké úrovni
osvětlení 65

Sport 68

Dovolená a cestování
70



Úpravy obrazu



Digitální temná komora 72

Nákup počítače 72

Monitory 74

Užitečné příslušenství 75

Skenery 77

Techniky úpravy obrázků 78

Začínáme 79

Používání úrovní 81

Používání křivek 84

Uložení digitálních obrázků 89

Pokročilé zpracování obrazu 90

Výběr 91

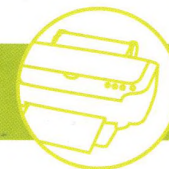
Možnosti funkce Doostřit 97

Umělecké efekty 104

Umělecké formy 104

Osvětlení 106

Výstup



Nejlepší využití vašich fotografií 110

Výběr tiskárny 110

Papír pro tisk 113

Co dělat se svými obrázky 114

Internet 114

Nahrání obrázků do galerie 115

Péče o digitální fotoaparát 120

Zdroje informací 121

Glosář technických výrazů 123

Rejstřík 125

Poděkování 128

