



Knihu i audioknihu Samanty Schweblin pohodlně zakoupíte na www.kosmas.cz.

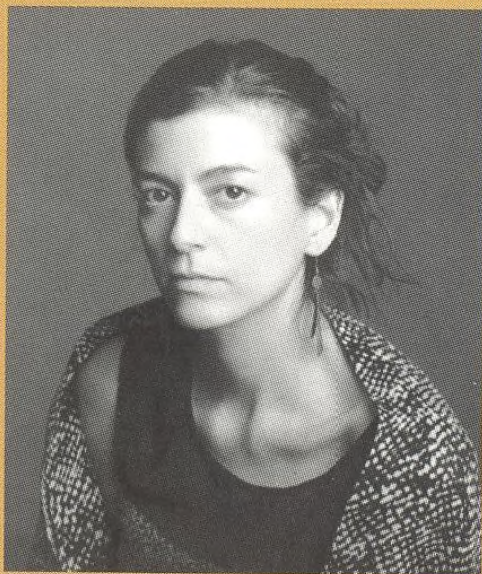
OBSAH

1. část (stopa 1)
2. část (stopa 2)
3. část (stopa 3)
4. část (stopa 4)
5. část (stopa 5)
6. část (stopa 6)
7. část (stopa 7)
8. část (stopa 8)

9. část (stopa 9)
10. část (stopa 10)
11. část (stopa 11)
12. část (stopa 12)
13. část (stopa 13)
14. část (stopa 14)
15. část (stopa 15)
16. část (stopa 16)

17. část (stopa 17)
18. část (stopa 18)
19. část (stopa 19)
20. část (stopa 20)
21. část (stopa 21)
22. část (stopa 22)
23. část (stopa 23)
24. část (stopa 24)

Celkový čas 3 h 29 min



Samanta Schweblin (1978) | Vystudovala filmovou vědu na univerzitě v Buenos Aires, poté se však zaměřila na psaní. Ve svých dílech navazuje na fantastickou literaturu laplatské oblasti, zastoupenou jmény jako Julio Cortázar, Jorge Luis Borges nebo Adolfo Bioy Casares. Je nositelkou mnohých mezinárodních ocenění včetně Ceny Juana Rulfa a Ceny Casa de las Américas. Prestižním časopisem Granta byla zařazena mezi nejlepší mladé autory píšící španělsky. Nejprve se věnovala pouze povídkové tvorbě – vydala tři povídkové sbírky, z nichž byla do češtiny přeložena pouze *Ptáci v ústech* (2013, Éditions Fra). Její první novela *Mimo dosah* se v roce 2017 dostala do úzké nominace na prestižní Man Booker International Prize. Její knihy byly přeloženy do dvaceti jazyků. Žila v Argentině, Mexiku, Itálii a Číně, v současné době žije a tvoří v Berlíně.