

1 ZÁKLADY WORKFLOW 10



ZAČÍNÁME PRACOVAT S DIGITÁLNÍM
FOTOAPARÁTEM 12



URČENÍ OPTIMÁLNÍ
EXPOZICE 15



PRACOVNÍ POSTUPY VE
PHOTOSHOPU 16



SPRÁVA BAREV 18



PRÁCE S PŘEDVOLBAMI 19



POUŽITÍ PROFILŮ VE
PHOTOSHOPU 20



PRACUJEME S CAMERA RAW 22



PROHLÍŽENÍ SOUBORŮ VE
FORMÁTU RAW 26

2 ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE 28



VLOŽENÍ INFORMACÍ
A COPYRIGHTU 30



VODOZNAK, OZNAČENÍ
A PODEPSÁNÍ 32



POUŽITÍ STYLŮ VRSTVY 34



VYTVÁŘENÍ VRSTEV VÝPLNÍ 35



POUŽITÍ SADY OBRAZŮ 36



VYTVÁŘENÍ PDF PREZENTACÍ 38



RYCHLÁ TVORBA FOTOGALERIÍ
PRO WEB 40



POUŽITÍ AKCÍ K OPTIMALIZACI
OBRÁZKŮ PRO E-MAIL A WEB 43

3 NASTAVENÍ A OPTIMALIZACE 44



OŘÍZNUTÍ, NAROVNÁNÍ A NASTAVENÍ
PERSPEKTIVY 46



ZVLÁDNUTÍ VÝBĚRŮ 48 – 51



ODDĚLENÍ SLOŽITÝCH OBJEKTŮ 52



POCHOPENÍ ÚROVNÍ
A KŘÍVEK 54 – 55



ZESVĚTLENÍ A ZTMAVENÍ POMOCÍ
VRSTEV 56



JEZDCI PROLNUTÍ A REŽIMY
PROLNUTÍ 58 – 59



VZKŘÍŠENÍ STÍNŮ A SVĚTEL 60



KOMBINACE VÍCE EXPOZICÍ 62



NEUTRALIZACE BAREVNÝCH
NÁDECHŮ 64



VRSTVY ÚPRAV A MASKA
VRSTVY 66 – 67



CÍLENÁ KONTROLA BAREV
POMOCÍ JEZDCŮ 68



CÍLENÁ KONTROLA BAREV
POMOCÍ JEZDCŮ A MASEK 70



CÍLENÁ KONTROLA BAREV
POMOCÍ KOLOROVÁNÍ A MASEK 72



REDUKCE ŠUMU 74



ZMĚNA VELIKOSTI, ZOSTŘENÍ
A ROZLIŠENÍ 76

4 RETUŠOVÁNÍ A OPRAVY 78



ODSTRANĚNÍ PRACHU
A ŠKRÁBANCŮ 80



POUŽITÍ RETUŠOVACÍHO
ŠTĚTCE 84



POUŽITÍ NÁSTROJE ZÁPLATA 85



NAHRAZENÍ OBLOHY 86



VYTVOŘENÍ OBLOHY 88



ZÁCHRANA TÓNŮ 91



OŽIVENÍ BAREV 93



OPRAVA A RESTAURACE
FOTOGRAFIÍ 96

5 LIDÉ A PORTRÉTY 102



KONTROLA SKVRN A VRÁSEK 104



PŘÍKLADY RUČNÍHO
ZÁPLATOVÁNÍ 107



ZJEMNĚNÍ PÓRŮ A KŮŽE 108



VYLEPŠENÍ KŮŽE A HOLENÍ 110



VYHLAZENÍ KŮŽE DO
PORCELÁNOVÉHO LESKU 112



POUŽITÍ NASTAVENÍ
ODSTÍNU A SYTOSTI 116



SJEDNOCENÍ BARVY
A ODSTÍNU KŮŽE 118



VYLEPŠENÍ OČÍ A ZUBŮ 120



ODSTRANĚNÍ ČERVENÝCH OČÍ 122



VYTVAROVÁNÍ TĚLA 124



VÝMĚNA ČÁSTÍ TĚLA 126



VÝMĚNA VLASŮ 129

6 ZKRÁŠLENÍ A ZDŮRAZNĚNÍ 132



PŘIDÁVÁNÍ DENZITY POMOCÍ
REŽIMŮ PROLNUTÍ 134



ROZPTÝLENÉ SVĚTLO 136



INTENZITA SVĚTLA 138



SYTOST SVĚTLA 138



KONTRAST SVĚTLA 139



OSTRÉ SVĚTLO 139



OŽIVENÍ OBRÁZKŮ ZA POMOCÍ FILTRU
HORNÍ PROPUST 140



POUŽITÍ FILTRU HORNÍ PROPUST NA
VYBRANÝCH MÍSTECH
V OBRÁZKU 142



NÁHRADA ŠEDÉHO
PŘECHODOVÉHO FILTRU 144



NÁHRADA BAREVNÉHO
PŘECHODOVÉHO FILTRU 146



VYLEPŠENÍ
PŘECHODOVÝCH FILTRŮ 149



KREATIVNÍ MOŽNOSTI
ZAOSTŘOVÁNÍ 151



ZAOSTŘENÍ VYTVÁŘEJÍCÍ SNOVÝ
NÁDECH 153



ZAOSTŘENÍ VYTVÁŘEJÍCÍ
ROMANTICKOU ATMOSFÉRU 153



ZMĚNA HLOUBKY OSTROSTI 154



ROZOSTŘENÍ POHYBU A JEHO
VARIACE 156 - 159

7 ÚPRAVY BAREV A TÓNŮ 160



KONVERZE BAREVNÝCH SNÍMKŮ NA
ČERNOBÍLÉ: MÍCHÁNÍ KANÁLŮ 162



KONVERZE BAREVNÝCH SNÍMKŮ
NA ČERNOBÍLÉ: MOŽNOSTI
SLUČOVÁNÍ 166



KONVERZE BAREVNÝCH SNÍMKŮ
NA ČERNOBÍLÉ: INFRAČERVENÉ
FOTOGRAFIE 168



TÓNOVÁNÍ POMOCÍ
STYLU VRSTVY 170



ZPŮSOBY TÓNOVÁNÍ 172



POKROČILÁ PRÁCE S VÍCE
ODSTÍNY 174



SLADĚNÍ BAREV: PRODUKT
PODLE PRODUKTU 176



SLADĚNÍ BAREV: PRODUKT
PODLE VZORNÍKU 178



SLADĚNÍ BAREV: OSVĚTLENÍ
A ODSŤINY BARVY 180



RYCHLÉ VYTVÁŘENÍ ZAŠLÝCH
BAREV 182



ZMĚNA BARVY VYBRANÝCH
ČÁSTÍ 184



RUČNÍ OBARVOVÁNÍ 186



BARVENÍ A CROSS PROCES 188



ZMĚNY BARVY PŮSOBENÍM SVĚTLA
& SABATIERŮV EFEKT 190



PŮSOBIVÉ STÍNY & SVĚTELNÁ ZÁŘE
KOLEM OBJEKTU 192

8 UMĚLECKÉ EFEKTY & ÚPRAVY POVRCHU 194



RÁM S MĚKKÝMI OKRAJI 196



ROZLIČNÉ VARIACE RÁMŮ
S MĚKKÝMI OKRAJI 198



ŠTETCEM POHLAZENÉ
OKRAJE 200



TVORBA OKRAJŮ RUČNÍHO PAPIRŮ 202



POUŽITÍ TEXTURY PLÁTKA 206



POTAŽENÍ POVRCHU TEXTUROU
& ŠUMEM 208



VARIACE TEXTURY & ŠUMU 210



PŘEVEDENÍ FOTOGRAFIE
NA MALBU 212



MALOVÁNÍ NA HRANICÍ
REALITY 217

9 TVORBA SLOŽENÝCH OBRÁZKŮ & KOLÁŽÍ 218



TVORBA KOLÁŽÍ POMOCÍ ŠABLON **220**

REJSTRÍK **259**



SNADNÉ VYTVÁŘENÍ ŠABLON
PRO KOLÁŽE **222**



VLASTNÍ MASKA PRO KOLÁŽ **224**



PŘEVÁDĚNÍ NASKENOVANÝCH
OBRÁZKŮ NA MASKY **228**



IMPORTOVÁNÍ TVARŮ
Z ILLUSTRATORU **229**



TVORBA RÁMEČKŮ
Z UŽIVATELSKÝCH TVARŮ **230**



SJEDNOCOVÁNÍ SÉRIÍ
POMOCÍ STYLŮ **234**



PRÁCE S PŘEDNASTAVENÝMI
STYLY VRSTVY **236 - 237**



PŘEKRYTÍ TEXTOVÝM POLEM **238**



RŮZNÉ VARIANTY
TEXTOVÉHO POLE **240**



RYCHLÁ PRÁCE S KOLÁŽEMI **242**



RŮZNÉ VARIANTY
PŘEKRYTÍ PANELEM **244**



RŮZNÉ VARIANTY PŘEKRYTÍ
RÁMEČKEM **246**



OKAMŽITÉ VYTVOŘENÍ POZADÍ
& VRHÁNÍ STÍNŮ **250**



OBRÁZKOVÉ KOLÁŽE
S PROLNUTÝMI OKRAJI **254**



TVORBA PANORAMAT **257**