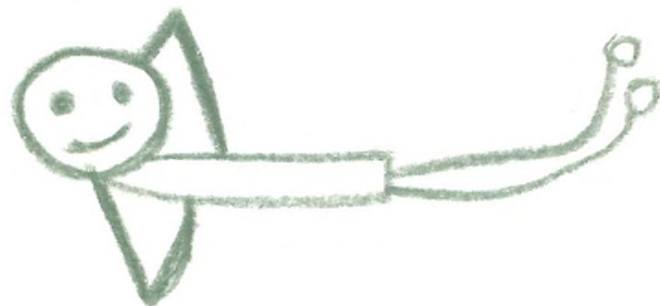


obsah

- 7 Úvod
- I
- 19 Domácí škola v ČR:
tradice a současnost
- II
- 69 Co je dobré pro koho:
představy o inkluzi a exkluzi
v českém školství
- 9 Poděkování
- 10 Pro koho je knížka určena
a jak s ní pracovat
- 12 Proč a jak knížka vznikla:
důvody a metody zkoumání
domácího vzdělávání
- 21 Krátká sonda do historie
domácího vzdělávání
- 26 Proč se dnes učit doma?
- 36 Jak se dnes doma děti učí - aneb
vedou všechny cesty do Říma?
- 58 Co musím udělat, aby se moje
dítě mohlo vzdělávat doma?
- 69 Inkluze jako integrace nebo
uniformita?
- 84 Jak představy o dětství ovlivňují
volbu vzdělávací strategie?





III

119 Domácí vzdělávání v aréně
soudobého školství

121 Vzdělání jako nástroj moci
a kontroly: proč selhávaly
politické debaty o legalizaci
domácího vzdělávání
na druhém stupni základní
školy

152 Domácí škola jako návrat
k exkluzivitě: důsledky
zákona o domácím
vzdělávání

170 Domácí škola jako kulturní
kreativismus: jak odlišnost
podněcuje změnu

194 Domácí škola jako
standardizované řešení
individuálních problémů:
Noví, šikana
a rodičovská důvěra

203 Závěr

205 Slovo závěrem

206 Příloha: Kulturní kreativec
podle Raye a Andersonové

208 Použitá literatura