

Inhalt

Table des matières

- | | | |
|------------------------|---|----|
| 1. Sinfonia | | 1 |
| 2. Recitativo: | Am Abend aber desselbigen Sabbats (Tenore)
<i>Le soir venu de la même journée</i> | 7 |
| 3. Aria: | Wo zwei und drei versammelt sind (Alto)
<i>Quand deux ou trois amis du Christ</i> | 7 |
| 4. Choral
(Duetto): | Verzage nicht, o Häuflein klein
(Soprano, Tenore)
<i>Ne tremble pas, faible troupeau</i> | 14 |
| 5. Recitativo: | Man kann hiervon ein schön Exempel sehen
(Basso)
<i>De son secours, il nous donna le gage</i> | 19 |
| 6. Aria: | Jesus ist ein Schild der Seinen (Basso)
<i>Jésus est l'égide sainte</i> | 20 |
| 7. Choral: | Verleih uns Frieden gnädiglich (Coro)
<i>La paix descende parmi nous</i> | 27 |