

Inhalt

Contents

Prima Parte

1. Coro:	Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (Soprano, Alto, Tenore, Basso; Coro) <i>The Heavens declare the glory of God</i>	1
2. Recitativo:	So läßt sich Gott nicht unbezeuget (Tenore) <i>Thus God His witnesses provideth</i>	19
3. Aria:	Hört, ihr Völker, Gottes Stimme (Soprano) <i>Hear, ye people, God is calling</i>	20
4. Recitativo:	Wer aber hört (Basso) <i>But who will hear!</i>	25
5. Aria:	Fahr hin, abgöttische Zunft! (Basso) <i>Away, begone, idolatrous band!</i>	25
6. Recitativo:	Du hast uns, Herr, von allen Straßen zu dir geruft (Alto) <i>Thy voice is heard by every nation</i>	31
7. Choral:	Es woll uns Gott genädig sein (Coro) <i>May God to us His mercy show</i>	32

Seconda Parte

8. Sinfonia		37
9. Recitativo:	Gott segne noch die treue Schar (Basso) <i>God's blessing on His faithful flock</i>	40
10. Aria:	Hasse nur, hasse mich recht (Tenore) <i>Hatred on me do ye pour</i>	40
11. Recitativo:	Ich fühle schon im Geist (Alto) <i>My spirit doth rejoice</i>	46
12. Aria:	Liebt, ihr Christen, in der Tat (Alto) <i>Christians, show your lovely deeds</i>	47
13. Recitativo:	So soll die Christenheit die Liebe Gottes preisen (Tenore) <i>And lo, all Christendom the love of God shall praise</i>	50
14. Choral:	Es danke, Gott, und lobe dich (Coro) <i>Thy people, Lord, give praise to Thee</i>	50