

# Inhalt

## Contents

- |                      |  |    |
|----------------------|--|----|
| 1. Sinfonia          |  | 1  |
| 2. Aria:             | Tritt auf die Glaubensbahn (Basso)<br><i>Walk in the way of faith</i>  | 7  |
| 3. Recitativo:       | Der Heiland ist gesetzt in Israel (Basso)<br><i>The Saviour comes to earth</i>   | 12 |
| 4. Aria:             | Stein, der über alle Schätze (Soprano)<br><i>Stone, beyond all jewels shining</i>  | 14 |
| 5. Recitativo:       | Es ärgre sich die kluge Welt (Basso)<br><i>The Son of God doth condescent</i>  | 19 |
| 6. Aria<br>(Duetto): | Wie soll ich dich, Liebster der Seelen,<br>umfassen – Du mußt dich verleugnen<br>und alles verlassen (Soprano, Basso)<br><i>Oh, shew me, dear Saviour, thy sweetness<br/>undying – Come, follow my passion,<br/>the world else denying</i> | 20 |