

## OBSAH

I	Sjezdové fanfáry . . . . .	5
	Kongreßfanfaren	
II	Delegace vzdálené země . . . . .	33
	Delegation eines fernen Landes	
III	Sportovní mozaika . . . . .	53
	Sportmosaik	
IV	Kouzlo přírody . . . . .	85
	Zauber der Natur	
V	Nejmladší generace . . . . .	95
	Die jüngste Generation	
VI	Manifest práce . . . . .	115
	Manifest der Arbeit	

## ORCHESTRA (TOTALE)

2 flauti (Fl.)  
 flauto piccolo (Fl. picc.)  
 2 oboi (Ob.)  
 corno inglese (C. ingl.)  
 clarinetto in mi<sup>b</sup> (Cl. Mi<sup>b</sup>)  
 2 clarinetti in si<sup>b</sup> (Cl.)  
 clarinetto basso in si<sup>b</sup> (Cl. b.)  
 saxofono alto in mi<sup>b</sup> (Sax.)  
 2 fagotti (Fag.)  
 contrafagotto (Cfag.)  
 4 corni in fa (Cor.)  
 3 trombe in do (Trbe)  
 3 tromboni (Trbni)  
 tuba (Tuba)

Batteria:  
 timpani (Timp.)  
 tam tam basso (T. tam)  
 4 tom toms (T. toms)  
 tamburo piccolo (T. picc.)  
 tamburino (Tamb.)  
 gran cassa (Grc.)  
 3 piatti sospesi (Ptti)  
 piatti a 2 (Ptti)  
 3 triangoli (Trgl.)  
 2 cow bells (C. bells)  
 guiro (Gro)  
 raganela (Rag.)  
 frusta (Frusta)  
 templ blocks (T. bl.)  
 blocco chinese (Bl. chin.)  
 4 crotali (Crot.)  
 3 gonghi (Gghi)  
 campanelli (Cmplli)  
 campane tubolari (Camp.)  
 silofono (Sil.)  
 vibrafono (Vibr.)  
 claves (Clv.)  
 arpa (Arpa)  
 pianoforte (Pfte)  
 celesta (Cel.)  
 violinini (Viol.) 12–16, 10–14  
 viole (Vle) 8–12  
 violoncelli (Vcl.) 6–10  
 contrabassi (Cb.) 6–8



*M. M. 8461*

*11. 332/P.5*

Partitura scritta in do

Durata totale cca 29'

*Freibek 1961*