

INHALT

16 Konzerte für Pianoforte solo

nach Konzerten von Vivaldi, Marcello, Telemann u. a.

1. Antonio Vivaldi op. 3 No. 7	Konzert	<i>D dur</i> — <i>Ré majeur</i> — <i>D major</i>	Pag. 5
2. — — op. 7 II No. 2	—	<i>G dur</i> — <i>Sol majeur</i> — <i>G major</i>	„ 14
3. Benedetto Marcello	—	<i>D moll</i> — <i>Ré mineur</i> — <i>D minor</i>	„ 22
4. Antonio Vivaldi op. 4 No. 6	—	<i>G moll</i> — <i>Sol mineur</i> — <i>G minor</i>	„ 30
5. — — op. 3 No. 12.	—	<i>C dur</i> — <i>Ut majeur</i> — <i>C major</i>	„ 38
6. Unbekannter Meister	—	<i>C dur</i> — <i>Ut majeur</i> — <i>C major</i>	„ 48
7. Antonio Vivaldi op. 3 No. 3	—	<i>F dur</i> — <i>Fa majeur</i> — <i>F major</i>	„ 54
8. Unbekannter Meister	—	<i>H moll</i> — <i>Si mineur</i> — <i>B minor</i>	„ 62
9. Antonio Vivaldi op. 4 No. 1	—	<i>G dur</i> — <i>Sol majeur</i> — <i>G major</i>	„ 74
10. Unbekannter Meister	—	<i>C moll</i> — <i>Ut mineur</i> — <i>C minor</i>	„ 84
11. Herzog Johann Ernst v. Sachsen-Weimar	—	<i>B dur</i> — <i>Si^b maj.</i> — <i>B^b maj.</i>	„ 92
12. Unbekannter Meister	—	<i>G moll</i> — <i>Sol mineur</i> — <i>G minor</i>	„ 100
13. Herzog Johann Ernst v. Sachsen-Weimar	—	<i>C dur</i> — <i>Ut majeur</i> — <i>C major</i>	„ 106
14. Georg Philipp Telemann	—	<i>G moll</i> — <i>Sol mineur</i> — <i>G minor</i>	„ 114
15. Unbekannter Meister	—	<i>G dur</i> — <i>Sol majeur</i> — <i>G major</i>	„ 121
16. Herzog Johann Ernst v. Sachsen-Weimar	—	<i>D moll</i> — <i>Ré mineur</i> — <i>D minor</i>	„ 126