

Inhalt.

	Seite		Seite
Nº 1. Ouvertüre.	3	Nº 23. Arie u. Recitativ. (<i>Belsazar</i> .) Krän-	
		zet den Becher rings im Kreis.	111
AKT I.			
Nº 2. Recitativ. (<i>Nitocris</i> .) Ach, unstät eitles		Nº 24. Chor der Babylonier u. Recitativ.	
Loos der Menschenherrschaft!.	6	(<i>Belsazar</i>) Helft unserm Herrnter	
Nº 3. Arie. (<i>Nitocris</i> .) Du, Gott der Höh'.	9	sinkt! er stirbt!.	115
Nº 4. Chor der Babylonier. O seht, wie Per-		Nº 25. Recitativ. (<i>Belsazar</i> .) Ruft meine Weisen	118
sia's junger Held in weitem Kreis die		Nº 26. Recitativ. (<i>Belsazar</i> .) u. Chor der	
Stadt umstellt!	13	Magier. Ihr Weisen, stets willkom-	
Nº 5. Recitativ. (<i>Gobrias, Cyrus</i> .) Uns gilt		men eurem Herrn.	118
ihr Hohn	21	Nº 27. Chor der Babylonier. O Missge-	
Nº 6. Arie. (<i>Gobrias</i> .) Gebeugt von unheilbar-		schick! o Jammer.	120
rem Schmerz	22	Nº 28. Recitativ. (<i>Nitocris, Belsazar Daniel</i>)	
Nº 7. Recitativ. (<i>Cyrus, Gobrias</i> .) Ermanne		O Herr, nicht verzage!	122
dich!	27	Nº 29. Recitativ. (<i>Nitocris</i> .) O allzustren-	
Nº 8. Arie. (<i>Cyrus</i> .) Du Gott, der, mir nur		ger Spruch	126
fern bekannt	32	Nº 30. Arie. (<i>Nitocris</i> .) O blick' auf deiner	
Nº 9. Recitativ. (<i>Cyrus</i> .) Seid, Freunde, wohl-		Mutter Gram	126
gemuth	34	Nº 31. Recitativ. (<i>Cyrus</i> .) Du, Gobrias leite	
Nº 10. Chor. Die Reiche stehn in Gottes		gradeswegs zur Burg hin	128
Rath	35	Nº 32. Chor. O tapfrer Fürst!	129
Nº 11. Arie u. Recitativ. (<i>Daniel</i> .) O heil-			
ges Buch.	43	AKT III.	
Nº 12. Chor. Singt, Himmel, singt!	50	Nº 33. Recitativ. (Arioso) (<i>Nitocris</i> .) Vor-	
Nº 13. Arie. (<i>Belsazar</i> .) Ein freudig Fest lasst		ahnend hofft u. bangt mein zweifelnd Herz	141
uns begehnt!	61	Nº 34. Recitativ. (<i>Bote, Nitocris</i>) Entflieht!	
Nº 14. Recitativ. (<i>Belsazar, Nitocris</i> .) Für		erfüllt ist Babylons Geschick.	145
euch, o Freunde	67	Nº 35. Chor der Juden. Baal sank	
Nº 15. Chor der Juden. Zurück, o Herr,		dahin.	146
nimm dies Gebot!	71	Nº 36. Kriegerische Musik.	150
Nº 16. Recitativ. (<i>Nitocris, Belsazar</i> .) Sie		Nº 37. Arie. (<i>Gobrias</i> .) Den ew'gen Mächten	
reden wahr.	75	sei der erste Dank.	151
Nº 17. Duett. (<i>Nitocris, Belsazar</i> .) O meines		Nº 38. Recitativ. (<i>Cyrus</i> .) Suche in Eile,	
Lebens Lust, hab' Acht!	75	mein Gobrias	152
Nº 18. Chor der Juden. Allmählig steigt Je-		Nº 39. Arie. (<i>Cyrus</i> .) O Kampf und Schlacht,	
hova's Zorn.	83	hier ist dein Ziel!	152
AKT II.			
Nº 19. Chor. Seht, wie so schnell der Euphrat		Nº 40. Duett. (<i>Nitocris, Cyrus</i> .) O Held, ge-	
flieht!	93	beugt siehst Du mich nah'n!	157
Nº 20. Recitativ. (<i>Cyrus</i> .) Ihr seht, o		Nº 41. Recitativ. (<i>Cyrus, Daniel</i> .) Sprich,	
Freunde.	100	o ehrwürd'ger Seher.	162
Nº 21. Chor der Perser. Voran, voran!		Nº 42. Soli und Chor. Kündet überall den	
nicht zaudert mehr!	101	Heiden	163
Nº 22. Chor der Babylonier. Ihr schützen-		Nº 43. Recitativ. (<i>Cyrus</i> .) Ja, ich bau' dei-	
den Götter des Landes.	103	ne Stadt dir	167
		Nº 44. Soli und Chor. Sei von mir geprie-	
		sen, o Gott, mein Herr!	168