

Obsah

Summary	9
Poděkování	11
Úvodem	13

1 „Teorie tří květin“ – východiska a principy terapie zaměřené na řešení při práci s dětmi a dospívajícími 17

1.1 Přístup zaměřený na řešení v psychoterapii a poradenství	18
<i>Teoretická východiska</i>	19
<i>Akronym RESENI</i>	20
<i>Teorie tří květin</i>	24
<i>Předpoklady SFBT o dětech, rodičích, učitelích</i>	29
1.2 Specifika práce s dětmi a dospívajícími v terapii zaměřené na řešení	31
1.3 Vybrané modely na řešení zaměřené terapie s dětmi a dospívajícími	34

2 Připojování ke klientům a rozvíjení spolupráce 37

2.1 Terapeutická zvědavost	39
2.2 Rozumění a potvrzování	40
2.3 Formulace	41
<i>Parafrázovat, opakovat, nebo shrnout?</i>	43
<i>Používání klientova jazyka</i>	52
2.4 Neverbální komunikace	55
<i>Neverbální projevy klienta</i>	55
<i>Neverbální projevy terapeuta</i>	56

2.5	Využívání různých prostředků komunikace	57
2.6	Humor a prvek překvapení	62
2.7	„Návštěva“, „stížnost“ a „zakázka“ – modely pro reflexi spolupráce s klienty	63
2.8	Tempo klienta	65
2.9	„Tanec kolem problému“	66
	<i>Konstruktivní naslouchání a načasování</i>	68
	<i>Ohraničování problémů</i>	69
	<i>Jazykové mikroposuny</i>	70
	<i>Přechody od problémů ke zdrojům s využitím externalizace problému a přerámování</i>	72
	<i>Hravé varianty „tance kolem problému“</i>	75
2.10	Zahájení a popovídání (<i>small talk</i>)	78
	<i>Hravé varianty „popovídání“</i>	83
3	Společné směřování – práce s preferovanou budoucností	87
3.1	Společný projekt	88
	<i>Společný projekt s více osobami</i>	98
	<i>Co dělat, když společný projekt nevznikne?</i>	101
	<i>Hravé varianty pro vytváření společného projektu</i>	101
3.2	Vize preferované budoucnosti	104
	<i>Umění vytvářet detailní popisy</i>	109
	<i>Hravé varianty pro rozvíjení vize preferované budoucnosti</i>	121
3.3	Cíl	124
	<i>Hravé varianty práce s cíli</i>	127
3.4	Dovednost	128
	<i>„Čtyřlístek dovednosti“</i>	129
	<i>Hravé varianty práce s dovednostmi</i>	133
3.5	Drobné známky zlepšení	134
	<i>Hravé varianty práce s drobnými známkami zlepšení</i>	135
3.6	Zkoumání přínosů	138
	<i>Hravé varianty práce s přínosy</i>	140
3.7	Plánování oslavy	140

4 Nalezení a využití zdrojů	143
4.1 Škála pokroku	144
<i>Postup práce se škálou pokroku</i>	146
<i>Hravé varianty práce se škálou</i>	152
4.2 Výjimky	153
<i>Předzvěsti preferované budoucnosti</i>	155
<i>Výjimky z problému</i>	158
<i>Překonání nutkání k něčemu</i>	161
<i>Výjimky náhodné a záměrné</i>	163
<i>Hravé varianty práce s výjimkami</i>	164
4.3 Mapování změn mezi setkáními	165
<i>Pomůcka „ÚZUS“</i>	166
<i>Outcome Rating Scale (ORS)</i>	168
<i>Zhoršení nebo žádné zlepšení</i>	170
<i>Hravé varianty mapování změn</i>	171
4.4 Důvěra ve změnu	172
4.5 Zaměření na udržování, zvládání a poučení	174
4.6 Využití (utilizace) zdrojů	178
<i>Oceňování namísto chválení</i>	179
<i>Obecný postup utilizace zdrojů</i>	183
<i>Symboly a imaginární pomocníci</i>	184
<i>Využití zdrojů z oblíbených činností</i>	191
<i>Pátrání po zdrojích v dalších oblastech</i>	194
<i>Hravé varianty práce se zdroji</i>	197
4.7 Práce s kontextem	202
<i>Koho pozvat na terapeutická sezení</i>	204
<i>Podporovatelé</i>	205
<i>Sdílení zásluh</i>	207
<i>Zveřejnění</i>	209
<i>Zahrnutí perspektivy významných aktérů</i>	210
<i>Hravé varianty práce s kontextem</i>	212

5	Iniciace akce a podpora změn	215
5.1	Závěrečná intervence	216
	<i>Experimenty</i>	217
	<i>Hravé varianty práce s experimenty</i>	228
5.2	Připomenutí a překážky	230
	<i>Hravé varianty práce s připomenutím a překážkami</i>	233
	Závěrem	235
	Literatura	237