

OBSAH

	str.
Úvod	3
Základní hudební pojmy	5
Výškový prostor hudby	10
Výšková organizace tónového materiálu	19
Intervaly	32
Akordy	37
Časový prostor hudby, délka tónu	45
Silový /dynamický/ prostor hudby	54
Barevný prostor hudby. Barva tónu	56
Frázování, artikulace, pomocná přednesová značení	63
Úvod do hudebních forem	68
Postscriptum	82