

## OBSAH

|  |           |     |
|--|-----------|-----|
| Umělec z nejmilejších                  | - - - - - | 9   |
| Všechno začíná od Adama                | - - - - - | 15  |
| Ve školních škamnách                   | - - - - - | 18  |
| První okouzlení divadlem               | - - - - - | 22  |
| Gaudeamus igitur — studentská léta     | - - - - - | 27  |
| Opojná vůně divadla                    | - - - - - | 41  |
| První aplaus                           | - - - - - | 43  |
| Vzhůru na cesty                        | - - - - - | 47  |
| Zpátky do Prahy                        | - - - - - | 70  |
| V osidlech Thálie                      | - - - - - | 72  |
| U krále komiků                         | - - - - - | 74  |
| Potíže se zetkou                       | - - - - - | 91  |
| Léta plynula                           | - - - - - | 101 |
| Hadrián a ti druzí                     | - - - - - | 102 |
| První filmové krůčky                   | - - - - - | 107 |
| Za hranice všedních dnů                | - - - - - | 111 |
| Rozkaz je rozkaz                       | - - - - - | 116 |
| Když promluvily stíny filmového plátna | - - - - - | 124 |
| Změna znamená život — k vyšším metám   | - - - - - | 136 |
| V Městských divadlech pražských        | - - - - - | 149 |
| Z jeviště do továrny                   | - - - - - | 150 |
| Ve znamení Jacobowského                | - - - - - | 155 |
| O Komorní štaci — a nejen o ní         | - - - - - | 171 |
| Anděl nikoliv andělský                 | - - - - - | 185 |
| Chodilo se na Marvana                  | - - - - - | 197 |
| Ve Zlaté kapliče                       |           |     |
| — a co se všechno dělo dál             | - - - - - | 204 |
| A zase přišla filmová práce            | - - - - - | 233 |
| EXPO 1958                              | - - - - - | 237 |
| Léta plodné činnosti                   | - - - - - | 240 |
| Umělecká turné                         | - - - - - | 244 |

|  |           |     |
|--|-----------|-----|
| Létat není žádná rozkoš                    | - - - - - | 253 |
| U kolébky televize                         | - - - - - | 268 |
| Nejkrásněji je v jižních Čechách           | - - - - - | 278 |
| Jak na něho vzpomínají                     | - - - - - | 286 |
| Co napsala kritika o divadelních postavách |           |     |
| Jaroslava Marvana                          | - - - - - | 315 |
| Filmové postavy Jaroslava Marvana          |           |     |
| v zrcadle kritiky                          | - - - - - | 328 |
| Soupisy rolí                               |           |     |
| — Divadlo Vlasty Buriana                   | - - - - - | 333 |
| — Městská divadla pražská                  | - - - - - | 336 |
| — Národní divadlo                          | - - - - - | 338 |
| Soupis filmových rolí                      |           |     |
| — Némé filmy                               | - - - - - | 341 |
| — Zvukové filmy                            | - - - - - | 341 |
| — Televizní inscenace                      | - - - - - | 348 |

