

OBSAH

Iša Popelka: Kořeny – Svazky – Vztahy – Návraty – Proměny – Trvání	15
Místa nahoře – Tatínek, totiž neodporování – Snažení i zpěv – Dárce směru – Perspektiva zákulisí – Pozvání z Fajfky – Koncertista čili ukázkové situace – Oddechový čas? – Paříž / Polička / Paříž – Kolektivistka – Pocty? Hudba! – „Což mi stačí“ – Tvrdošíjní – Mlýny času – Od Foxtrotu k Hymnu – Setkání – Pokoj lidem dobré vůle – Blízkost neodvratnosti	
David Junek: Z kulturních dějin Poličky	29
Významní rodáci z Poličky a Poličska	30
František Popelka: Kalendárium 1889–1989	35
Vyobrazení – Dokumenty – Dopisy	49
Věž – Rodina – Život nahoře – Město kolem 1900 – Hudba a divadlo – Přátelé, přítelkyně, sporty a jiné legrace – Peru se s kluky jedna radost – Návraty 1923/38 – Kdo by se mnou sdílel i zlé časy – Vánoce čili stesk – Že už se nevidíme – Návraty bez návratu – Památník – Konec putování	

Obálka, vazba a grafická úprava navrhli Aleš Strágl
Vydal Pantof, vydavatelství Českého hudebního fondu,
118 39 Praha 1, Říčnská 12
(2 742 publikace)
Odpovědná redaktorka: Alena Martinková
Technická redaktorka: Eva Koňářová
Využití: Exprint, Červený Kostelec
1. vydání 1990
35-044-90