

# OBSAH

## I. MALÍŘSKÉ PRÁCE

<b>1</b>	<b>SPECIÁLNÍ ÚPRAVY PLOCH</b>	
1.1	Hlazení omítek vápennými a křídlovými nátěry	5
1.2	Kletování omítky sádro	5
1.3	Tmelení omítek	6
1.4	Bandážování	6
<b>2</b>	<b>BAREVNÉ ŘEŠENÍ MALEB INTERIÉRŮ</b>	
2.1	Volba barevného řešení – estetická pravidla	7
2.2	Tónování barev	8
2.3	Příprava hedvábného lesku a bronzových barev	9
2.4	Přehled malířských způsobů výzdoby	9
<b>3</b>	<b>MALÍŘSKÉ DEKORATIVNÍ TECHNIKY</b>	
3.1	Plastické linkování – zamývané, šumrované	10
3.2	Složitější válečkování	10
3.3	Technika vzornicová – šablonování	10
3.4	Technika batikování – imitace mramoru	11
3.5	Technika tupování houbou a štětcem	11
3.6	Technika žilkování	12
3.7	Technika stříkání do ztracena štětkou a fixírkou	12
3.8	Technika šumrovací	13
3.9	Technika malování štětcem – použití podpěrné hůlky	13
3.10	Kombinace technik	13
<b>4</b>	<b>OPRAVA A ČIŠTĚNÍ MALEB, NÁTĚRŮ A TAPET</b>	
4.1	Čištění chlebem, čisticí hmotou, mytím	14
4.2	Metody oprav maleb, nátěrů a tapet	14
<b>5</b>	<b>MALÍŘSKÉ PRÁCE NA FASÁDÁCH</b>	
5.1	Zabezpečení pracoviště, organizace a bezpečnost práce	15
5.2	Přípravné práce na fasádách	15
5.3	Vápenné a vápenokazeinové nátěry	15
5.4	Nátěry fasád novodobými nátěrovými hmotami	16
5.5	Nanášení fasádních nátěrových hmot stříkáním	16
<b>6</b>	<b>TAPETOVÁNÍ</b>	
6.1	Druhy tapet	17
6.2	Zásady pro tapetování	18
6.3	Organizace pracoviště	18
6.4	Příprava lepidel	18
6.5	Příprava podkladu	19
6.6	Příprava a lepení tapet	19
6.7	Dokončovací práce	19
<b>7</b>	<b>PLASTICKÉ NÁTĚRY, LINKRUSTY, OBKLADY</b>	
7.1	Přehled a význam plastických nátěrů	20
7.2	Nátěry vytírané	21
7.3	Linkrusty funkční, latexové	21
7.4	Linkrusty dekorativní	23
7.5	Broušené obklady	23

## 8 MOZAIKA, FRESKA, SGRAFITO, UMĚLECKÁ MALBA

8.1	Estetický význam a umělecká hodnota	23
8.2	Technika zhotovování	24

## II. NATĚRAČSKÉ A LAKÝRNICKÉ PRÁCE

### 1 TECHNOLOGICKÉ POSTUPY PŘI NÁTĚRECH

1.1	Napouštěcí a základní nátěry	25
1.2	Tmelení	27
1.3	Broušení	29
1.4	Nátěry podkladové a vrchní	31
1.4.1	Nátěry dřeva	31
1.4.2	Nátěry kovů	32
1.4.3	Nátěry omítek	32
1.4.4	Nátěry aglomerovaných podkladů, skla aj.	33
1.5	Dokončovací práce – lakování, emailování	33
1.6	Obnova nátěru	34

### 2 STAVEBNÍ LAKÝRNICKÉ PRÁCE

2.1	Význam nátěru	35
2.2	Organizace řemeslných prací na stavbách	35
2.3	Způsoby provádění lakýrnických prací na stavbě	35
2.4	Nátěry oken a dveří	35
2.5	Nátěry na vápenných a cementových omítkách	39
2.6	Nátěry topných těles a zábradlí	40
2.7	Lakování parket, nátěry podlah, linolea	40
2.8	Nátěry portálů a výkladů	43
2.9	Nátěry plotů dřevěných a drátěných	43
2.10	Nátěry střech a okapových žlabů	44
2.11	Bezpečnost práce na stavbách, příčiny úrazů	45

### 3 NÁTĚRY KOVOVÝCH KONSTRUKCÍ

3.1	Význam nátěru kovových konstrukcí, organizace práce	46
3.2	Příprava povrchu před nátěrem. Korozie. Konstrukční zásady	47
3.3	Používané materiály a pomůcky, pracovní a technologický postup	47
3.4	Mechanizace úprav povrchu ve strojírenských závodech	48
3.5	Bezpečnostní opatření. Záznam o provedení nátěru	48

### 4 STŘÍKÁNÍ NÁTĚROVÝCH HMOT

4.1	Charakteristika stříkací techniky, význam, přednosti a nevýhody	49
4.2	Strojní vybavení a zařízení stříkárny	51
4.3	Stříkací pistole, užívané druhy, jejich obsluha	52
4.4	Druhy materiálů pro stříkání, jejich příprava	53
4.5	Příprava podkladů na dřevě a na kovu ke stříkání	54

4.6	Technika nástřiku na plochách vodorovných, svislých a nástřik drobných předmětů	54	<b>12 BAREVNÉ NÁTĚRY V PROSTŘEDÍ</b>	
4.7	Ošetrování strojního zařízení, ošetrování materiálů a jejich uskladnění	55	12.1	Vliv barev na estetiku životního prostředí 72
4.8	Zásady bezpečnosti a hygieny práce	55	12.2	Zásady pro dosažení barevné harmonie 72
<b>5</b>	<b>NÁTĚRY V OBYTNÝCH BUDOVÁCH</b>		12.3	Barevné nátěry ve stavebnictví. Příklady barevných nátěrů v pracovním prostředí. Barevné odstíny nátěrů strojního zařízení 72
5.1	Organizace natěračských prací v obytných budovách	56	12.4	Nátěry signalizační, barvy bezpečnostní 73
5.2	Jednání se zákazníkem, dohoda podmínek, rozpis prací, cenové relace	56	<b>13 VÝZNAM A POUŽITÍ SPECIÁLNÍCH NÁTĚRŮ</b>	
5.3	Chování pracovníků během práce v bytech, kancelářích a hlediska bezpečnosti a hygieny práce	57	13.1	Charakteristika nátěrů 74
<b>6</b>	<b>DÍLENSKÉ NÁTĚRY NÁBYTKU</b>		13.2	Technologické zásady při nátěrech asfaltových, celulózových, chlórkaučukových, lihových, olejových a olej syntetických 75
6.1	Organizace dílny při nátěrech nábytku	58	<b>14 UŽITÍ NOVODOBÝCH NÁTĚRŮ</b>	
6.2	Pracovní postupy při nátěru nábytku	58	14.1	Hospodářský význam novodobých nátěrových hmot 76
6.3	Dokončení operací po emailování a lakování	60	14.2	Příprava podkladů nových i starých 77
6.4	Bezpečnost práce	60	14.3	Příprava materiálu 77
<b>7</b>	<b>ZÁKLADY MALBY DŘEV – ŽILKOVÁNÍ</b>		14.4	Pracovní a technologické postupy při nátěrech s novodobými materiály 77
7.1	Hospodářský význam napodobování dřev, stavba dřeva	61	14.5	Hygiena a bezpečnost práce 80
7.2	Charakteristické znaky kresby dubového dřeva	62	<b>15 SLOŽITĚJŠÍ NANÁŠECÍ TECHNIKY</b>	
7.3	Praktické nacvičování kresby různých druhů struktury dubového dřeva tužkou nebo uhlem	62	15.1	Průmyslové techniky nanášení nátěrových hmot na stavební prvky 80
7.4	Jednodušší techniky žilkování	63	15.2	Nanášení nátěrových hmot v průmyslu 81
7.5	Příprava lazur vodových a olejových	63	<b>16 PRÁCE PÍSMOMALÍŘSKÉ</b>	
<b>8</b>	<b>ŽILKOVÁNÍ NÁBYTKU</b>		16.1	Význam písmomalířských prací 82
8.1	Druhy napodobení moderních dřev při žilkování	64	16.2	Rozdělení podkladů pro nápisy 83
8.2	Pracovní postup při žilkování dřev a nábytku	64	16.3	Příprava materiálů pro jednotlivé práce 83
8.3	Skladba částí dřeva na ploše nábytku	65	16.4	Nápisy na látkách – postup 83
<b>9</b>	<b>BROUŠENÍ A LEŠTĚNÍ LAKŮ A EMAILŮ</b>		16.5	Psaní nápisů na emailových podkladech a na skle 84
9.1	Účel broušení a leštění lakových a emailových vrstev	65	16.6	Nápisy na skle řezané do papíru nebo staniolu 84
9.2	Potřebné pomůcky a pracovní postupy při broušení a leštění	66	16.7	Nápisy šablonou. Sítotisk. Obtisky 84
9.3	Vady vzniklé při broušení a leštění	66	16.8	Bezpečnost při práci se sklem 85
9.4	Strojní broušení a leštění. Bezpečnost práce	66	<b>III. MĚŘENÍ A VÝPOČTY PLOCH</b>	
<b>10</b>	<b>VADY NÁTĚRŮ</b>		<b>1</b>	<b>MĚŘENÍ A VÝPOČTY PLOCH PODLE NOREM</b>
10.1	Hlavní příčiny vzniku vad nátěrů	67	1.1	Měřicí pomůcky 86
10.2	Opravy vad nátěrů	69	1.2	Výpočty malovaných a nátěrových ploch 86
10.3	Zkoušení vlastností nátěrů	69	1.3	Výpočty spotřeby materiálu 88
10.4	Speciální vady	69	<b>IV. PŘÍKLADY TECHNOLOGICKÝCH POSTUPŮ NATĚRAČSKÝCH PRACÍ</b>	
<b>11</b>	<b>DEKORATIVNÍ A PLASTICKÉ NÁTĚRY</b>		<b>TECHNOLOGICKÉ TABULKY – Tab. 1 až 23</b>	89
11.1	Význam a funkce dekorativních nátěrů	70	<b>POUŽITÁ LITERATURA</b>	94
11.2	Dekoratívni povrchová úprava průmyslových výrobků	70	<b>DOSLOV</b>	94
11.3	Provádění nátěrů šňůrkových a kapaných	70		
11.4	Ozdobné transparentní nátěry na skle	70		
11.5	Nátěry tepané, čeřínkové, trhané	71		
11.6	Nátěry s plyšovým povrchem	71		