

INDEX

Foreword	VI
Vorwort	VIII
Előszó	X
Facsimiles	XII
The fretboard of the Lute / Griffbrett der Laute / A lant fogólapja	XIV
Deudtsche Tentze	
1. Tantz	1
2. Tantz	2
3. Tantz	4
4. Tantz	5
Polnische Tentze	
1. Tantz	7
2. Tantz	8
3. Tantz	8
4. Tantz	9
5. Tantz	10
6. Tantz	11
7. Tantz	12
8. Tantz	13
9. Tantz	14
10. Tantz	16
11. Tantz	17
12. Tantz	18
Passemezen	
1. Passemezo anticho	19
2. Passemezo anticho	24
3. Passemezo Commune	28
4. Passemezo Commune	32

Gailliarden

1. Gailliarda. La cara cosa	37
1a Gailliarda. La cara cosa.....	38
2. Gailliarda. La Rocha el fuso	40
3. Gailliarda. La Traditora	42
4. Gailliarda. Chi passa	45
4a Gailliarda. Chi passa	47
5. Gailliarda	49
6. Gailliarda	50
7. Gailliarda	52
8. Gailliarda	53
9. Gailliarda	54
10. Gailliarda	55
11. Gailliarda	57
12. Gailliarda	58

Deudtsche Vilanellen

1. Ohn dich muss ich mich aller Freuden massen (J. Regnart)	60
2. Wen Ich gedēck der Stund (J. Regnart)	61
3. Nu bin Ich ein mahl frey (J. Regnart)	62
4. Venus du und dein Kind (J. Regnart)	62
5. Von nöthen ist (J. Regnart)	63
6. Wer wird denn trösten mich (J. Regnart)	63
7. Ich bin zu Lange gewesen	64
8. Wenn Ich der Zeit	64

Neapolitanen

1. Canzonette de amore (O. Vecchi)	66
2. Mentre io campai contento (O. Vecchi)	67
3. Occhi ridenti io moro (O. Vecchi)	68
4. Son questi i crispi crini (O. Vecchi)	69
5. Madonna io u, ho da dir una nouella (O. Vecchi)	69
6. Chi mira gli occhi tuoi (O. Vecchi)	71
7. Neapolitana	72
8. Neapolitana	72

Phantasien

1. Phantasia	74
2. Phantasia	76
3. Phantasia	78
4. Phantasia	80