

## Dokud se tančí, ještě není tak zle

„Nikdy jsem nepochopil proč, ale otec matce nikdy neříkal jedním jménem déle než dva dny po sobě. I když se jí některá jména omrzela dříve a jiná později, tenhle zvyk měla ráda.“

Příběh poněkud extravagantní rodiny vypráví chlapec, který objevil otcův deník, v němž si zaznamenal, jak se bláznivě zamiloval do jeho matky. Do ženy milující tanec a zábavu, ale se sklony k šílenství. Humorný i dojemný příběh uchvátil nejprve Francii a nyní dobývá svět.

**Celková délka 4 h 5 min 10 s**

**Nezkrácená audiokniha ve formátu MP3**

**Čtou Vojtěch Vondráček a Jan Vondráček**

Zvuk, mix a mastering Jiří Götz

Režie Olga Walló

Nahrávka vznikla podle knihy *Čekání na Bojangles* vydané nakladatelstvím Plus v roce 2017.  
Z francouzského originálu *En attendant Bojangles* přeložila Jovanka Šotolová.

Vydalo nakladatelství Kniha Zlín ve společnosti Albatros Media a.s., Na Pankráci 30, Praha 4  
© Albatros Media a.s., 2019

© Éditions Finitude, Le Bouscat 2016

»En attendant Bojangles« Olivier Bourdeaut

Published by arrangement with Lester Literary Agency

Copyright © Olivier Bourdeaut, 2016

Translation © Jovanka Šotolová, 2019

Cover Illustration © Studiostoks/Shutterstock

Copyright © OSA – píseň Mr. Bojangles v podání Niny Simone.

Autor hudby a textu Jeff Jerry Walker.

Grafickou úpravu obálky s použitím ilustrace Valerije Kačajeva navrhla Tereza Králová.

CZ: 299 Kč SK: 11,99 €

[www.albatrosmedia.cz](http://www.albatrosmedia.cz)



≡ KNIHA ZLÍN