

Obsah:

| | |
|---|-----|
| <i>Úvod</i> | 5 |
| I. DÍL – SYSTÉM VÉDY | |
| Fíkovník znamená strom poznání..... | 13 |
| Tři síly a původní védské křesťanství..... | 14 |
| Svět jako hmoždíř..... | 19 |
| Síla života „vis“, znázorňovaná jako vznášející se orel..... | 23 |
| „Su“ a „sóma“ – základní termíny védského křesťanství..... | 27 |
| Sóma jako „Syn Člověka“..... | 29 |
| „Páśyá“ – dva pašijové kameny..... | 30 |
| Oheň „agnis“ („agnus“ – „beránek“)..... | 32 |
| Vykřesaný střed coby „ráj“ a v něm rostoucí „strom poznání“..... | 35 |
| Trojitost..... | 36 |
| System védské řeči a sanskrtu..... | 43 |
| Vznik a vývoj řeči..... | 48 |
| Materializace védských obrazů..... | 56 |
| Vývoj úpadku významu védských slov na několika názorných příkladech.. | 60 |
| Vodník..... | 64 |
| Legenda o Artušovi..... | 65 |
| Materializace Slova coby počátek lidské civilizace..... | 68 |
| Kolo..... | 69 |
| „Místo člověka“, kam se vchází branou mezi dvěma zvířaty..... | 74 |
| Tkaní..... | 77 |
| Orba..... | 77 |
| Setí..... | 79 |
| Mletí mouky..... | 80 |
| Vznik peněz..... | 82 |
| Datace..... | 85 |
| Nejstarší doklady védského křesťanství – Çatal Hüyük..... | 86 |
| Tradice Vědy ve výt. umění Mezopotámie, Předního Východu a Egypta.. | 91 |
| Motiv „stromu života“..... | 93 |
| Orel..... | 93 |
| Býk..... | 99 |
| Býk se „stromem života“..... | 103 |
| Býkočlověk..... | 103 |

II. DÍL – DĚDICOVÉ VĚDY

| | |
|--|-----|
| Zarathuštra a Pársové..... | 107 |
| Párské náboženství – uctívání vykřesaného „haomy“ coby „Člověka“ | 108 |
| Oheň..... | 110 |
| Ahura Mazda a Angri Mainyu..... | 111 |
| Král, trůn a koruna..... | 114 |
| Křest..... | 115 |
| Zlatý a stříbrný šálek | 116 |
| Přepásávání pásem..... | 118 |
| Penom..... | 119 |
| Mágové..... | 119 |
| Párská dakhma..... | 120 |
| Buddha a buddhismus..... | 123 |
| Kruh coby „vyprázdňené místo“ | 130 |
| Zvonek..... | 132 |
| Sútra | 134 |
| Aňdžali | 135 |
| Lakšanam | 137 |
| Turban | 138 |
| Uctívání stromu | 140 |
| Gandhara | 143 |

III. DÍL – KULT VELKÉ MATKY

| | |
|--|-----|
| Vegetativní kult Velké Matky..... | 147 |
| Uctívání krve..... | 151 |
| „Schránka úmluvy“ | 154 |
| Svatá trojice a její nápodoba v materialistických kultech..... | 157 |
| Dvojitá inteligence | 160 |
| Symboly obou „inteligencí“ ve výtvarném umění národů..... | 162 |
| Trójská válka..... | 164 |
| Kyklopové..... | 170 |
| Ještě jednou Býk – uctívání Býka..... | 172 |
| Zabití Býka..... | 177 |
| Minotauros a kentauři..... | 179 |
| Antický mithraismus | 182 |

IV. DÍL – VZNIK ZÁPADNÍHO KŘESŤANSTVÍ

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Zrcadlový „druhý strom života“ | 186 |
| „Trójánská“ duchovní tradice..... | 190 |
| Slované..... | 193 |
| Pohled dolů..... | 195 |

| | |
|--|------------|
| Příčina vzniku židokřesťanství | 198 |
| Židovství | 200 |
| Kamenování | 202 |
| Způsob šíření | 203 |
| Posvátná schránka | 204 |
| Krev | 205 |
| Židovství coby odmítnutí karmického zákona..... | 208 |
| Způsob vzniku Bible | 209 |
| Vytvoření biblické postavy „Ježíše Krista“ | 212 |
| Symbolika sakrálních staveb | 217 |
| Qumrán..... | 220 |
| Nag Hammadí..... | 225 |
| Amerika – země Hada..... | 232 |
| Had | 235 |
| Čas..... | 241 |
| Kolo..... | 243 |
| Matka Coatlique | 246 |
| <i>Doslov</i> | 251 |
| Seznam vyobrazení..... | 256 |