

OBSAH.

	Strana
ÚVOD	5
OBDOBÍ ČMÁRANIC	11
<i>a) Čmáranice bezesmyslné</i>	12
<i>b) Kresby asociativní</i>	16
OBDOBÍ PROJEVŮ UVĚDOMĚLÝCH	24
I. Šetření individuální	27
<i>Růžena Č. (typ dítěte normálního)</i>	27
A. Chronologické sledování rozvoje kresebného:	
<i>Období předškolní</i>	27
Poměry dítěte. — Analýsa projevů po stránce obsahové — technické.	
<i>Období školní</i>	34
1. Dolní stupeň (věk: 6½—9½ r.)	34
Poměry dítěte. — Analýsa kreseb po stránce obsahové — technické.	
2. Střední stupeň (věk: 9½—11½ r.)	45
Poměry dítěte. — Analýsa obsahu kreseb — techniky.	
3. Horní stupeň (věk: 11½—14½ r.)	52
Poměry dítěte. — Analýsa obsahu kreseb — techniky.	
B. Všeobecná charakteristika:	
a) Chyby paměti	61
b) Zjevy primitivní logiky dětské	62
c) Nepoměrnost	65
d) Pojetí prostorové a jevy perspektivní ..	65
e) Umístění předmětů v prostoru	68
f) Záliba v opakování motivu řaděním	74
g) Dětský dekor	75
h) Kresba vzpomínková	81
i) Kresba podle skutečnosti	85
j) Kresba podle předloh	87
C. Činitelé vnitřní a vnější:	
1. Vliv pudy po pohybu, zvědavosti a napodobivosti	89
2. Vliv pohľavi	89
3. Vliv prostředí	91

	Strana
4. Vliv školního vyučování, spolužaček, duševních zábav, cestování	92
5. Stav smyslů a schopností duševních	96
6. Stav motorické soustavy	100
7. Představy	100
8. Inteligence	100
9. Zakončení	101
Anna H. (nadání pro kresby figurální)	103
Milan Z. („ „ „ zvířat)	107
Laci F. („ „ „ rušných scén)	116
Oldřich B. (nadání technicko-konstruktivní)	120
II. Šetření hromadná	127
Období předškolní (mateřské školky)	127
Období školní: stupeň elementární	130
vyšší stupeň školy národní	133
ÚVAHY A NÁMĚTY. (Pedagogické využití.)	140
1. Čmáranice	140
2. Projevy uvědomělé	144
3. Obsah projevů uvědomělých	145
4. Kresby dětí města — venkova	148
5. Kresby hochů — dívek	153
6. Nadání	155
7. Kreslení ve škole	160
a) Vstup do školy, kreslení na stup. element.	
b) Kreslení volné — vedené.	
c) Poznámky ke kreslení ilustračnímu.	
d) Různé.	
ZÁVĚR	180

