

h

názor

- 6 Miroslav Balaščík: „Východní“ a „západní“ svoboda. Aneb Evropu nezachrání vtipy o blondýnách

ohlédnutí

8 j. e. f. 1949—2019

osobnost

- 10 Nechtěl jsem zůstat stranou. S Pavlem Mandyssem o devadesátých letech, Magnesii Liteře a vzpětí komiksu

k věci

- 24 Jan Loužek — Václav Zouzalík: Právo pro půl miliardy autorů. O evropské směrnici autorského práva na jednotném digitálním trhu

téma

- 30 Daniela Mrázová: Na sever... a zase na jih
36 Bez odvahy by to nešlo. Se Zdeňkem Lyčkou o arktické kultuře, o pronikání do grónské mentality a o těžkostech kulturního transferu na Sever
39 Zdeněk Lyčka: Druhý život literárního překladu
40 Karolína Stehlíková: Šíření kultury uložené v genech
44 Kdo je kdo

Obsah

kritiky

- 48 Michel Houellebecq: Serotonin (Eva Klíčová)
50 **kritika v diskusi** Petr Drulák — Petr Fischer — Eva Klíčová: Evropské umění pozdní doby
54 Roman Szpuk: Klika byla vysoko (Vít Malota)
56 Timothy Snyder: Cesta k nesvobodě (Tomáš Korda)

recenze

- 58 Marek Epstein: Dravec (Kryštof Eder)
58 Lucia Berlinová: Manuál pro uklízečky (Václav Maxmilián)
59 Michaela Mlíčková Jelínková: Maličkost pro premiéra a jiné povídky (Kateřina Bukovjanová)
60 Louis Ferdinand Céline: Cesta na konec noci (Marcel Forgáč)
61 Ondřej Sládek a kol.: Slovník literárněvědného strukturalismu (Marek Lollok)
62 Karel Hvižďala — Jiří Příbáň: Hledání dějin. O české státnosti a identitě 883—1918—2018 (Tomáš Borovský)
63 Olga Stehlíková: Vykřičník jak stožár (Andrea Popelová)
64 Tomáš Přidal: Čalouník (Michal Šanda)

beletrie

- 70 Pavla Horáková: Do třetího pokolení. Původní česká povídka
76 Jiří Kratochvil: Lávka nad propastí. Původní česká povídka

rozhovor

- 82 Hodnoty, žádné programy. S Bernardem-Henrim Lévyem o Kurdech, Americe a demokracii

nová jména

- 86 Martin Herbe: Asi Okno Vůně...

historie

- 88 Pavel Brycz: Podoby podkrušnohorské metropole. Od starých industriálních pověstí po Dycky Most!



poezie v překladu

- 98 Mraky nad Lough. Tři severoirské básnířky v překladu Milana Děžinského

sloupky

- 22 **masmediář** Karel Hvižďala: Sřet zájmů
68 **švenk** Šimon Šafránek: V Cannes hlavně osobně
69 **volně přeloženo** Anežka Charvátová: Žít, abych mohl vyprávět překládat
80 **a tak dál...** Jan Štolba: Selátka
81 **jazyková glosa** Zdenka Rusínová: Ta naše Morava česká
96 **komiksariát** Ondřej Nezbeda: Příběhy obyčejných grázlů
104 **O čem se mluví v USA** Richard Olehla: Bez bílého majáku

- 2 **ateliér** Pevnina dětství Katy Sedlak
4 **básník čísla** Vít Janota
5 **zprávy**
94 **Hostinec**