

Obsah

Spravodajstvo, koncerty, festivaly

- 2 Camille..., Sólo pre zbor, Tri symfónie s rozhlasovými symfonikmi, Zimné Konvergencie: Stravinskij, Reprezentanti českej a slovenskej hudobnej kultúry vo svete, Concertissimo, Štátna filharmónia Košice, Jubilujúci Ferdinand Klinda, Milade Hriankovej, ŠKO Žilina

Rozhovor

- 10 Camille Thomas: Ak chcete zaujať, musíte uvažovať nad imidžom *A. Šuba*
16 Pavol Malovec: Život s otcom je už prežitý a mal obrovskú cenu *O. Veselý*

Stará hudba

- 18 Od invenčného neporiadku k upratanému schematizmu / Stará a nová: siamské dvojčatá? *P. Sabo, A. Štefunko*

Miniprofil

- 19 Flautissimo *J. Zelenková*

Skladba mesiaca

- 20 Igor Stravinskij: Tri kusy pre sláčikové kvarteto *R. Kolář*

V zrkadle času

- 23 Jedenásť stretnutí v Harmónii. Rozhovory s Iljom Zeljenkom (2004–2006) *V. Godár*

Rozhovor

- 26 Norbert Bodnár: Eklekticismus nie je nadávka *K. Burgrová*

Seriál

- 28 Účinky hudby na zdravie hudobníka: Hudba a mozog: neurovedy v hudobnej fyziológii a medicíne *M. Vencel*

Hudobné divadlo

- 32 Nevšedný umelecký zážitok v košickej opere *L. Urbančíková*
33 Neopakovateľná primadona opery, operety a muzikálu (nekrológ) *T. Ursínyová*

Rozhovor

- 34 Manfred Honeck: Hráči Pittsburgh Symphony Orchestra jsou technicky a umělecky fantastičtí *M. Jůzová*

Zahraničie

- 36 Paríž: Archetypy očami súčasných režisérov *M. Mojžišová*
37 Viedeň: Lucia di Lammermoor s vynikajúcim Flórezom *T. Ursínyová*

- 38 Recenzie